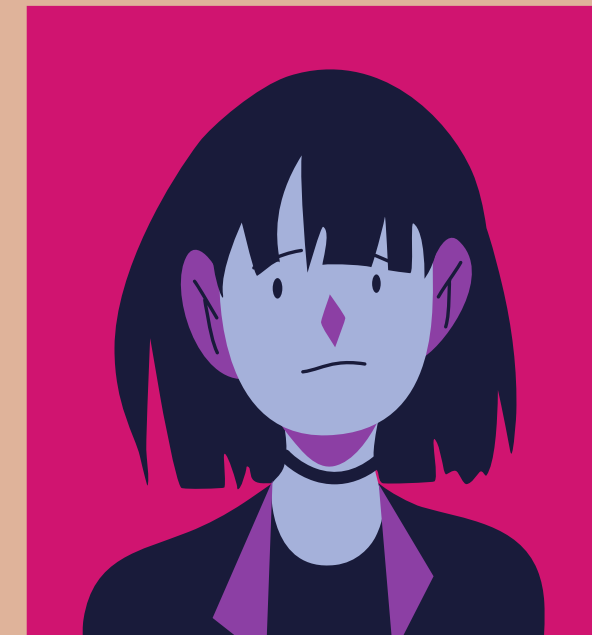
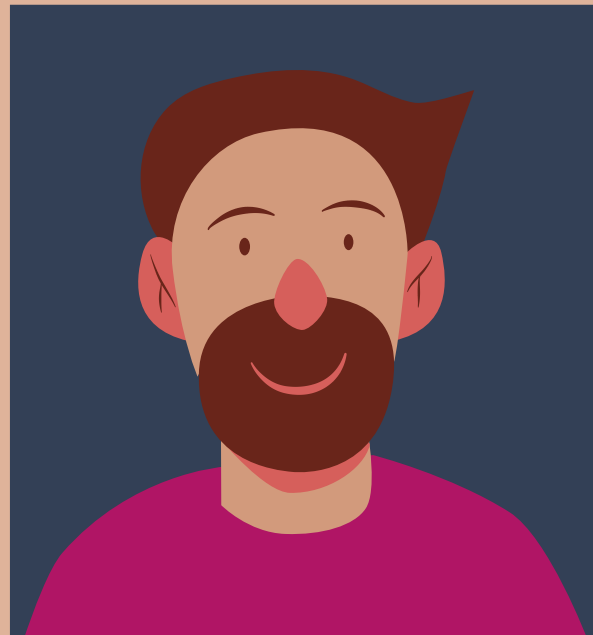


**Managing a diverse classroom:
facing upcoming challenges**
Istanbul 14/10/2024-18/10/2024





Docenti Coinvolti

Nicla D' Amore - Scuola dell'Infanzia

Annarita Frabotta - Scuola Primaria

Alessandro Di Nino - Scuola Primaria

Anna Maria di Mascio - Scuola Primaria

Lamberto Paris - Scuola Secondaria di primo Grado

Sabrina Colaiacovo - Scuola Secondaria di primo Grado

Formatrice

Cynthia Rodopoulou





Obiettivi

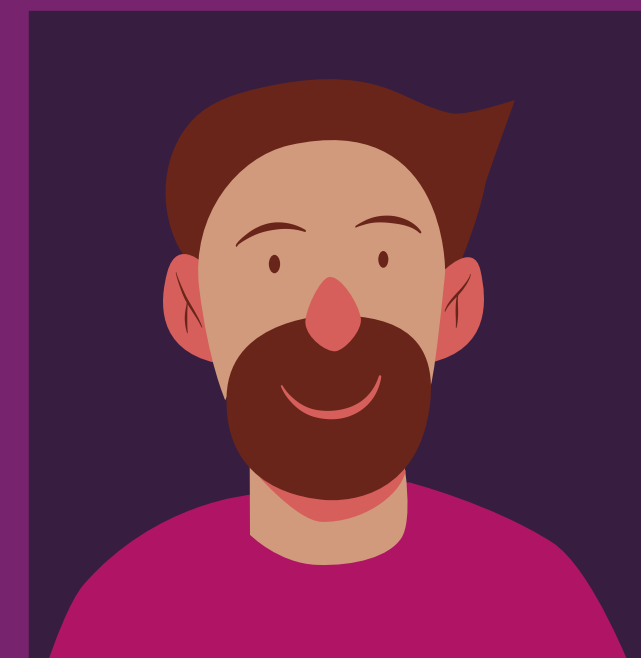
1. Comprendere il concetto di diversità e creare un ambiente di classe accogliente e stimolante

2. Sviluppare strategie e tecniche preventive e reattive per l'insegnamento differenziato e la gestione della classe

3. Sviluppare pratiche inclusive

4. Rispondere efficacemente ai comportamenti difficili degli studenti

5. Insegnare ai propri studenti attraverso strategie innovative



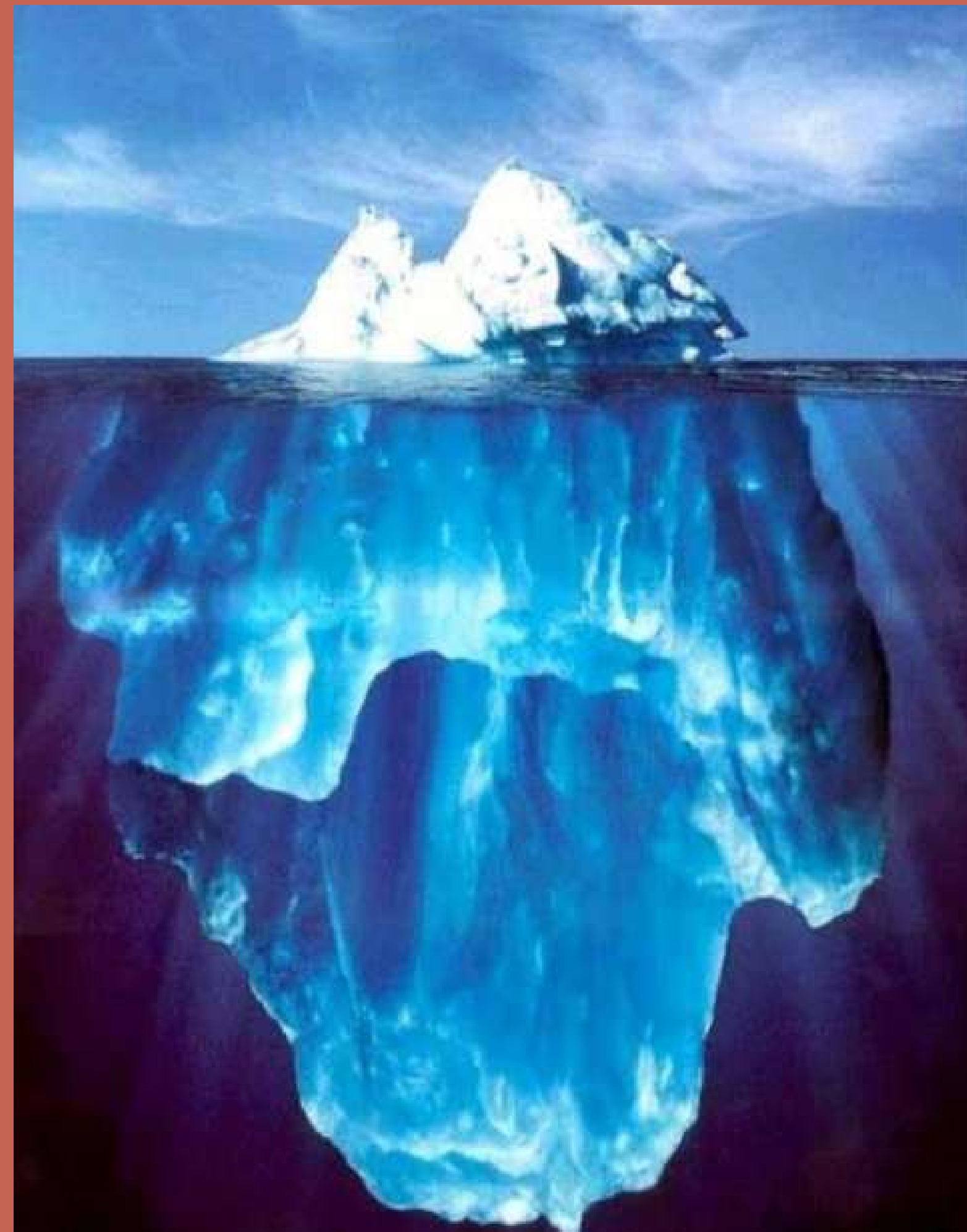


Come possiamo
definire la
CULTURA?



“

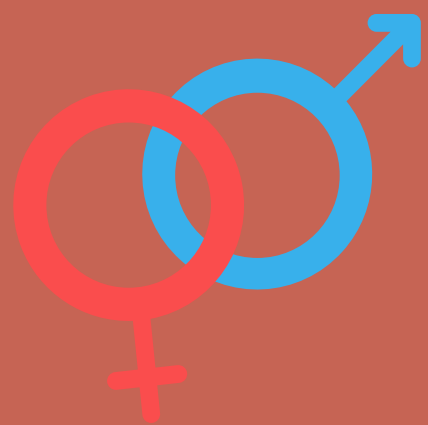
**L'ICEBERG COME
METAFORA DELLA
CULTURA**

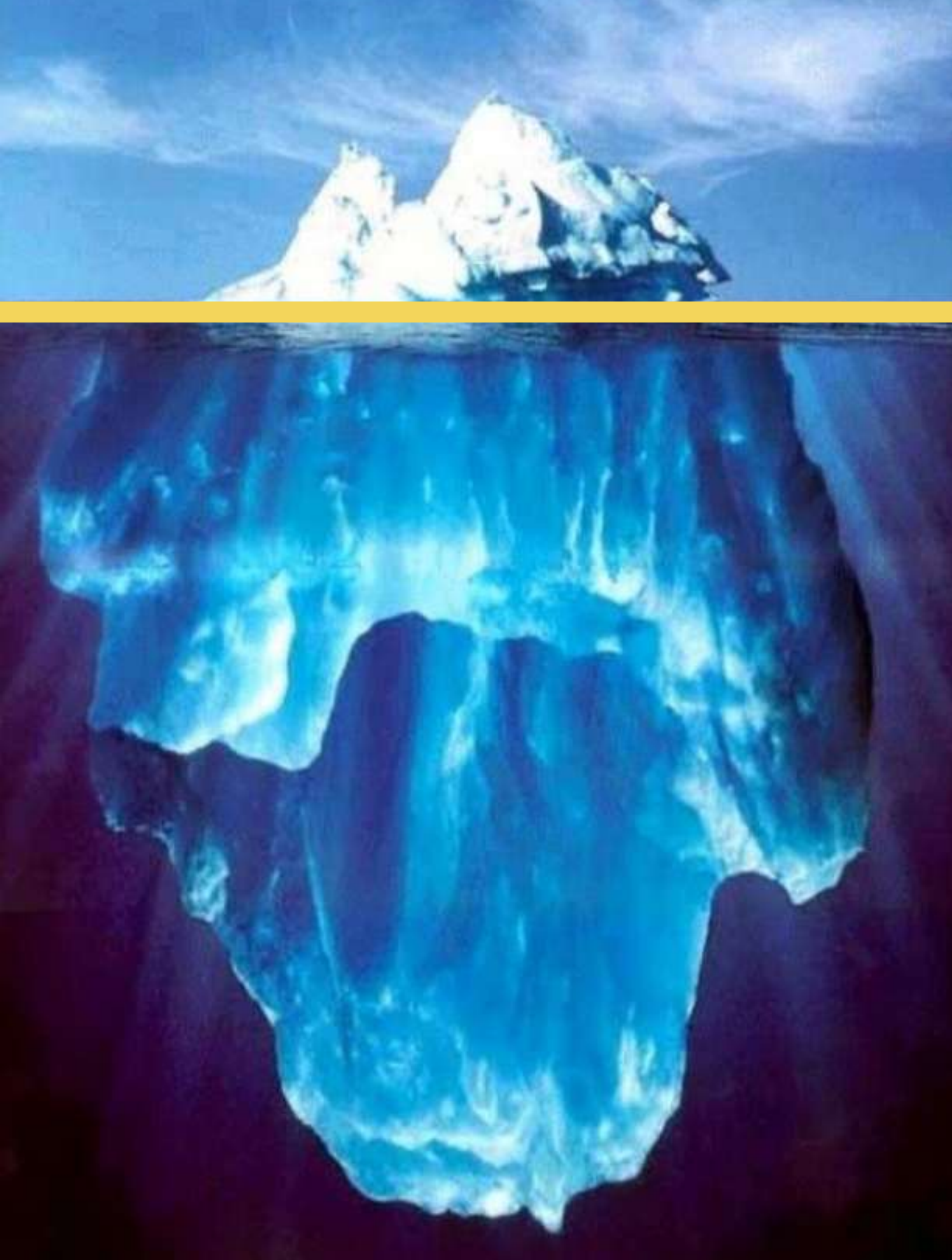


“

Il modello dell'iceberg della cultura è una metafora comunemente usata per descrivere la cultura e le sue dimensioni visibili e nascoste. Si basa sull'idea che la cultura sia simile a un iceberg: una piccola parte è visibile sopra la superficie dell'acqua, mentre una porzione molto più grande si trova sommersa, nascosta alla vista.

”





Surface

Culture

aspetti espliciti della cultura, quelli che possiamo osservare e riconoscere facilmente



Deep

Culture

aspetti impliciti e profondi della cultura, che non sono immediatamente visibili o evidenti ma influenzano fortemente i comportamenti e i valori

“

SIGNIFICATO DEL MODELLO

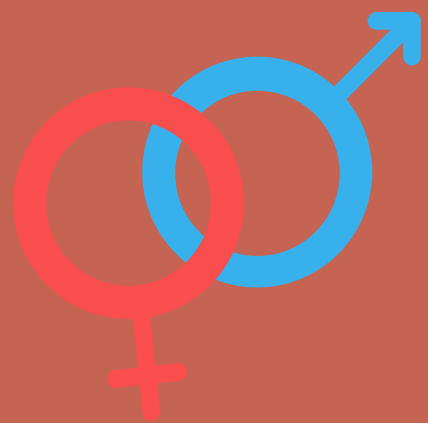


La parte sommersa è più grande e complessa, e spesso le differenze culturali profonde emergono proprio qui. Comprendere una cultura significa andare oltre ciò che è visibile e investigare i valori e le credenze che la guidano.



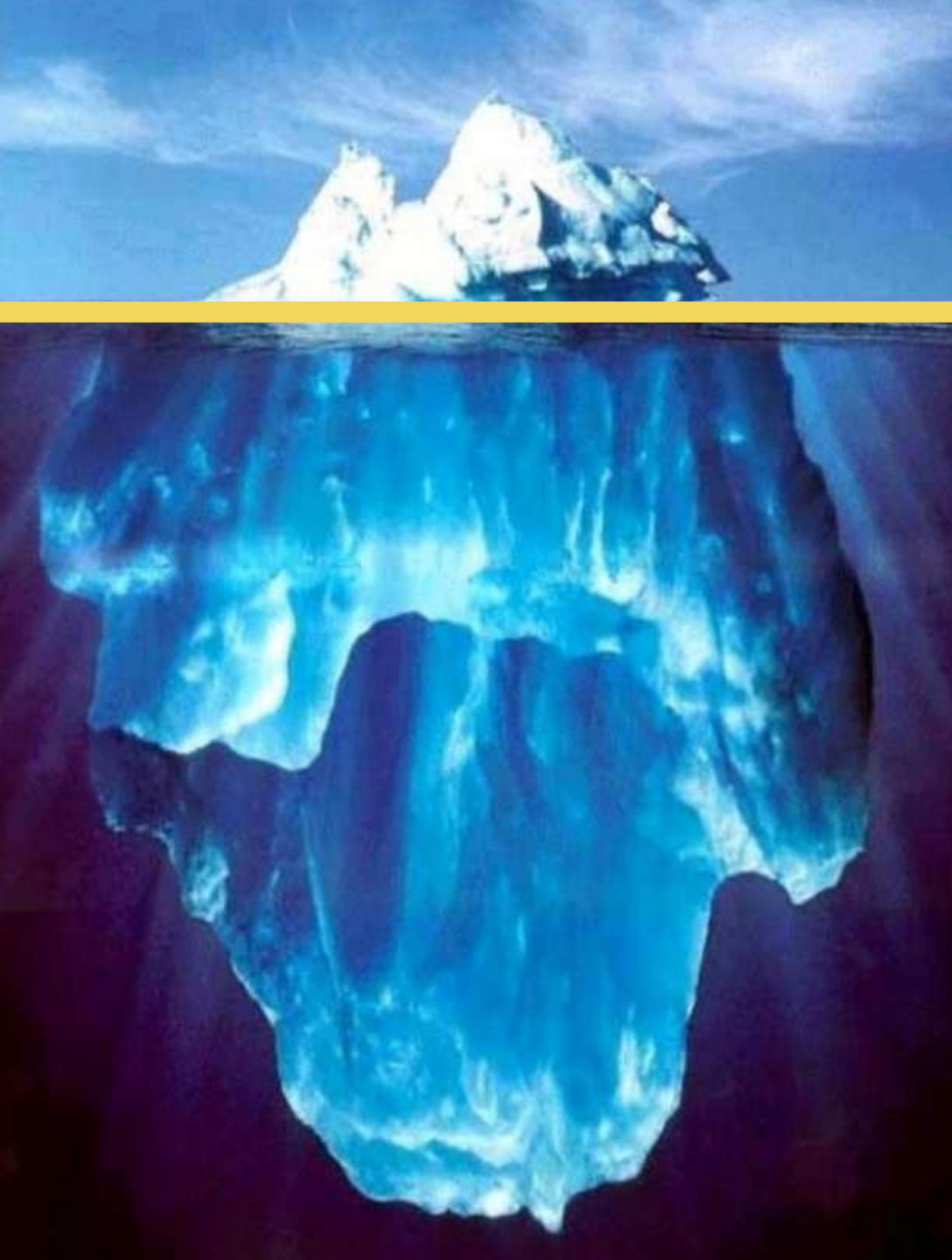
Le incomprensioni culturali avvengono spesso perché ci si concentra solo sugli aspetti visibili, trascurando quelli nascosti. Il modello aiuta a riflettere sul fatto che, per comprendere davvero una cultura, bisogna immergersi e esplorare ciò che è "sommerso" nell'iceberg.

”



LAVORO IN COPPIA

I DOCENTI VENGONO DIVISI IN COPPIE E
CIASCUNA COPPIA DOVRÀ DECIDERE SE GLI
ASPETTI CULTURALI PROPOSTI DALLA
FORMATRICE SONO VISIBILI O INVISIBILI,
COLLOCANDOLI SOPRA O SOTTO LA STRUTTURA
DELL'ICEBERG



Surface

Culture
Genere, lingua, status
socioeconomico, aspetto fisico,
nazionalità...

Deep

Culture
Identità di genere, religione,
condizione di disabilità,
orientamento sessuale, carattere e
temperamento, espressione delle
proprie emozioni...



DIFFERENZA TRA
COMUNICAZIONE:

MULTICULTURALE
CROSSCULTURALE
INTERCULTURALE



MULTICULTURALE

Si riferisce a una società che contiene diversi gruppi culturali o etnici. Le persone vivono una accanto all'altra, ma ogni gruppo culturale non ha necessariamente interazioni coinvolgenti con gli altri. Ad esempio, in un quartiere multiculturale le persone possono frequentare negozi di alimentari e ristoranti etnici senza interagire realmente con i loro vicini di altri paesi.

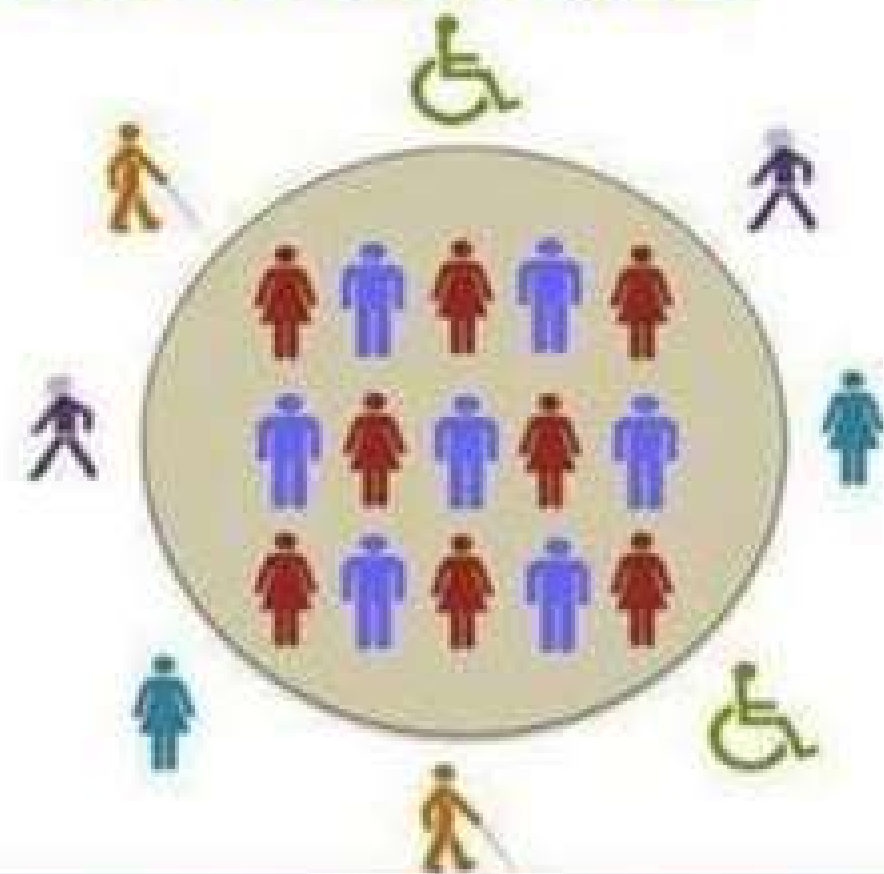
CROSSCULTURALE

Si occupa del confronto tra culture diverse. Nella comunicazione cross-culturale, le differenze sono comprese e riconosciute e possono portare a cambiamenti individuali, ma non a trasformazioni collettive. Nelle società cross-culturali, una cultura è spesso considerata "la norma" e tutte le altre culture sono confrontate o messe a confronto con la cultura dominante.

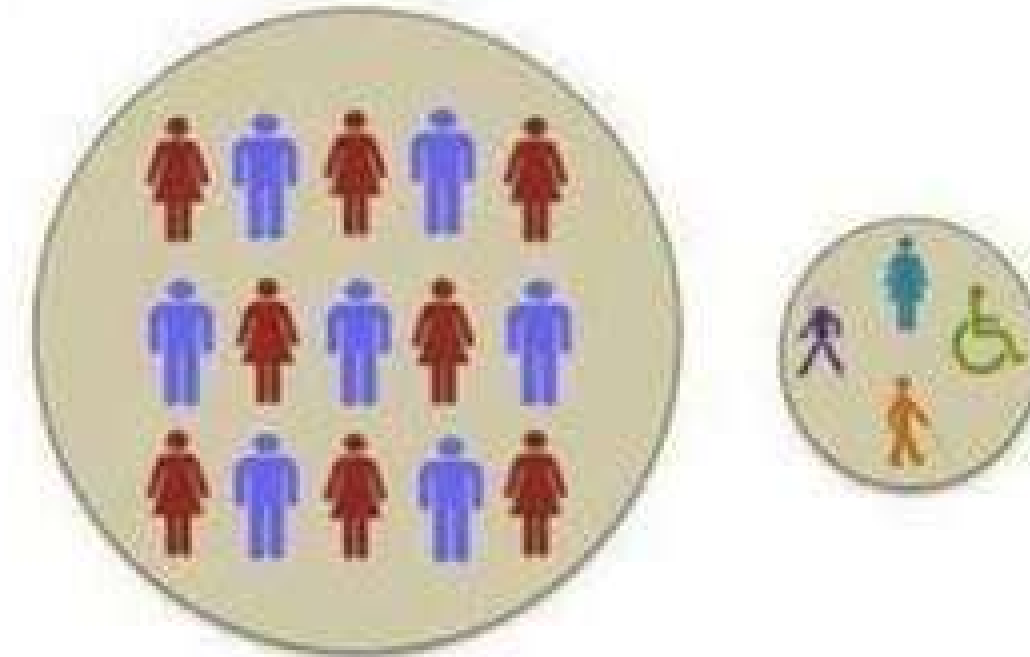
INTERCULTURALE

Descrive comunità in cui c'è una profonda comprensione e rispetto per tutte le culture. La comunicazione interculturale si concentra sullo scambio reciproco di idee e norme culturali e sullo sviluppo di relazioni profonde. In una società interculturale, nessuno rimane immutato perché tutti imparano gli uni dagli altri e crescono insieme.

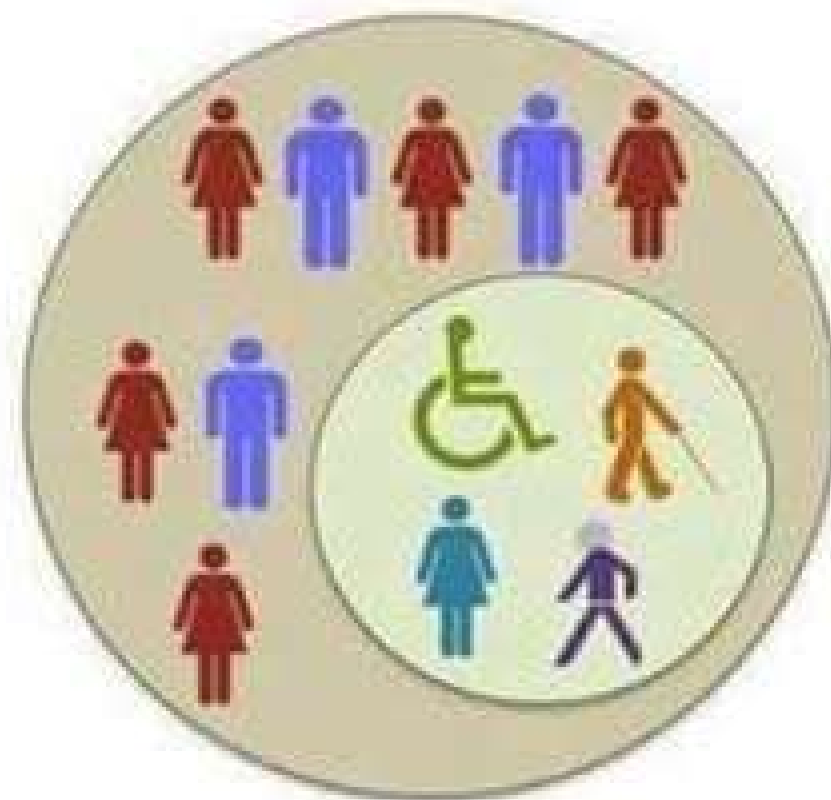
ESCLUSIONE



SEGREGAZIONE



INTEGRAZIONE



INCLUSIONE

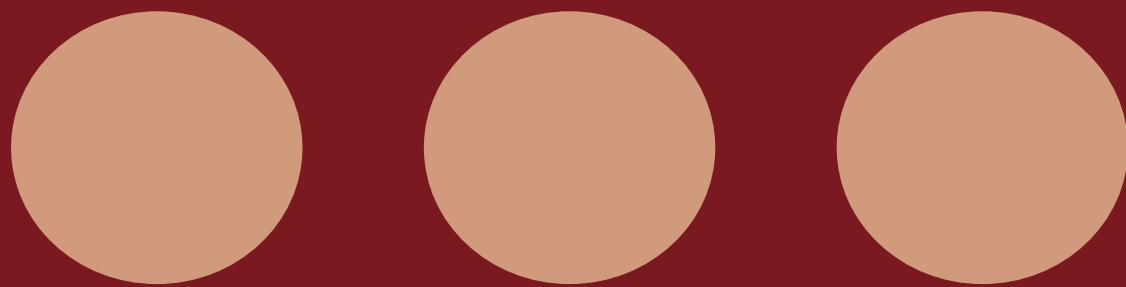


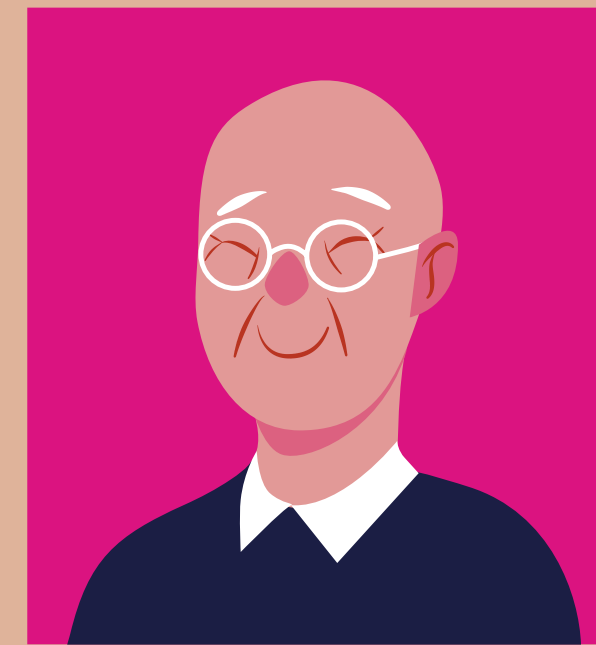
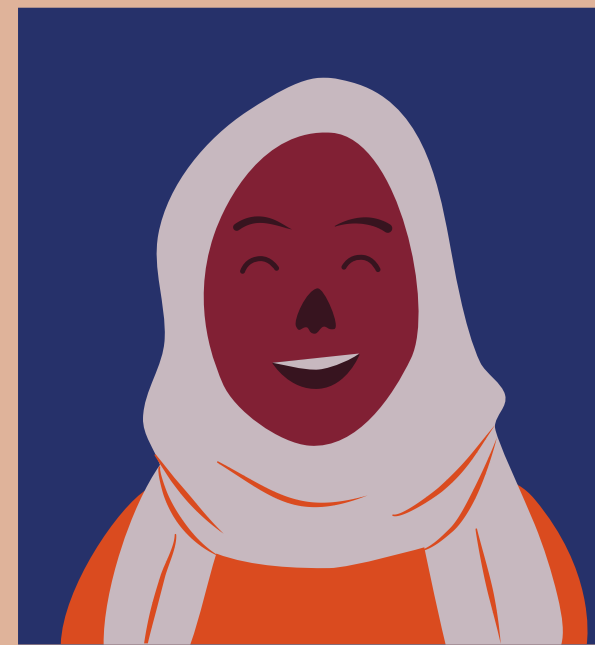
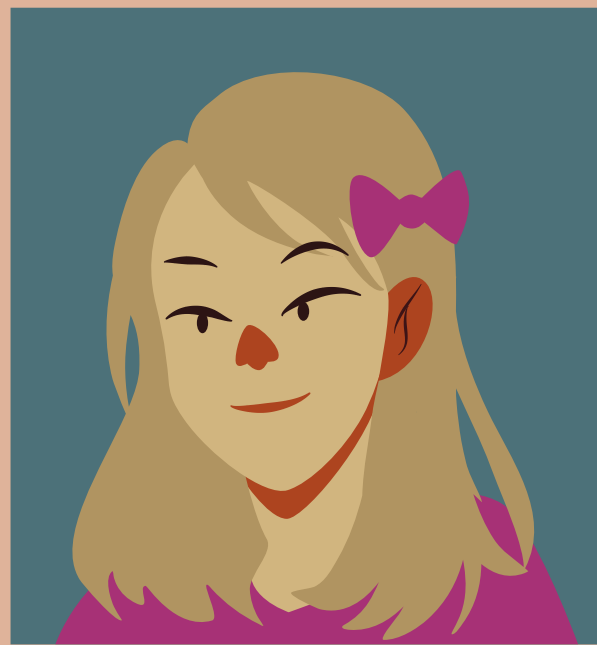


Understanding

the Competencies for Democratic Culture

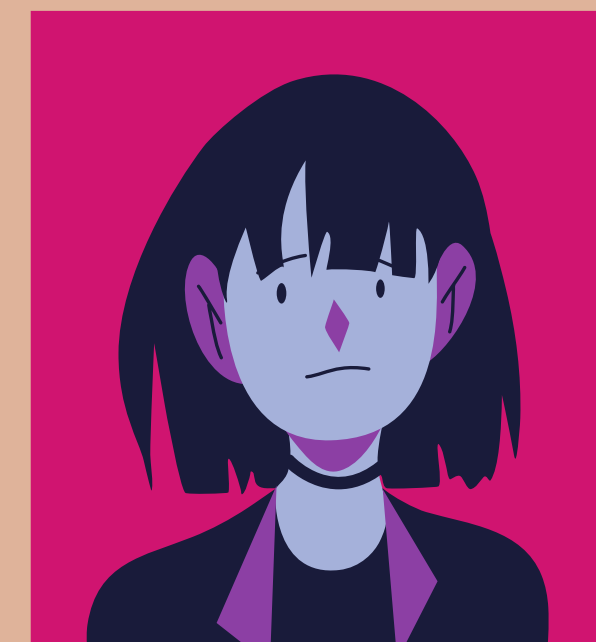
(CDC model)





CDC MODEL

Il modello di Competences for Democratic Culture (CDC) presenta le 20 competenze di cui gli individui hanno bisogno per agire come cittadini democratici competenti. Tali competenze sono organizzate in valori, atteggiamenti, abilità e conoscenza e comprensione critica.



Values

- Valuing human dignity and human rights
- Valuing cultural diversity
- Valuing democracy, justice, fairness, equality and the rule of law

Attitudes

- Openness to cultural otherness and to other beliefs, world views and practices
- Respect
- Civic-mindedness
- Responsibility
- Self-efficacy
- Tolerance of ambiguity

Competence

- Autonomous learning skills
- Analytical and critical thinking skills
- Skills of listening and observing
- Empathy
- Flexibility and adaptability
- Linguistic, communicative and plurilingual skills
- Co-operation skills
- Conflict-resolution skills

Skills

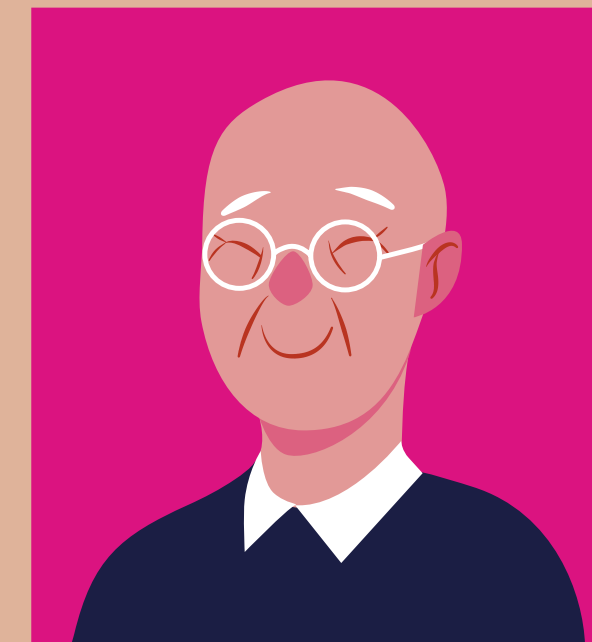
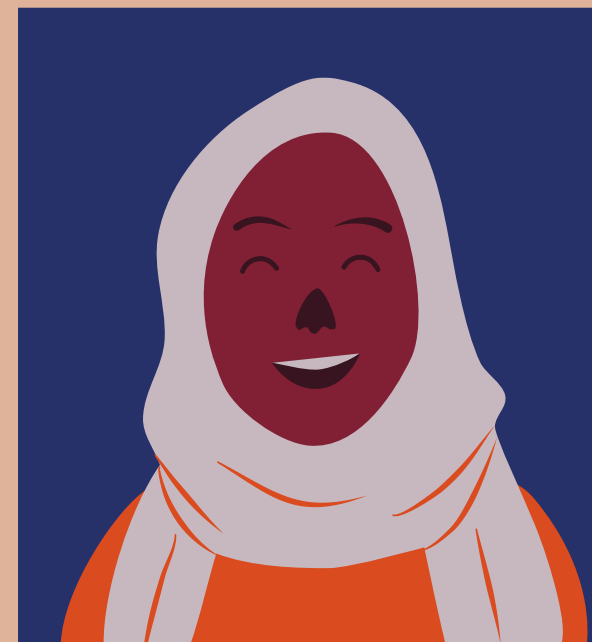
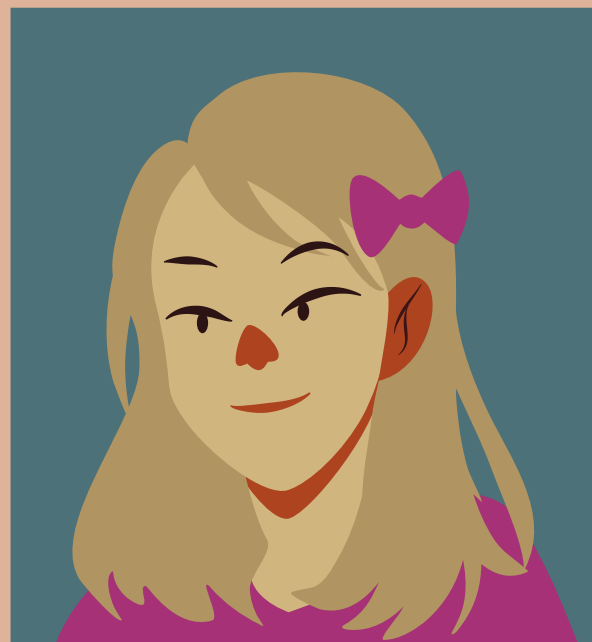
- Knowledge and critical understanding of the self
- Knowledge and critical understanding of language and communication
- Knowledge and critical understanding of the world: politics, law, human rights, culture, cultures, religions, history, media, economies, environment, sustainability

Knowledge and critical understanding

Nel contesto del modello CDC si utilizza l'espressione "cultura della democrazia" piuttosto che il termine "democrazia": infatti se è vero che la democrazia non può esistere senza istituzioni democratiche e senza leggi, è anche vero che tali istituzioni e tali leggi non possono funzionare nella pratica se non affondano le loro radici in una cultura della democrazia, ossia in valori, atteggiamenti e pratiche democratiche

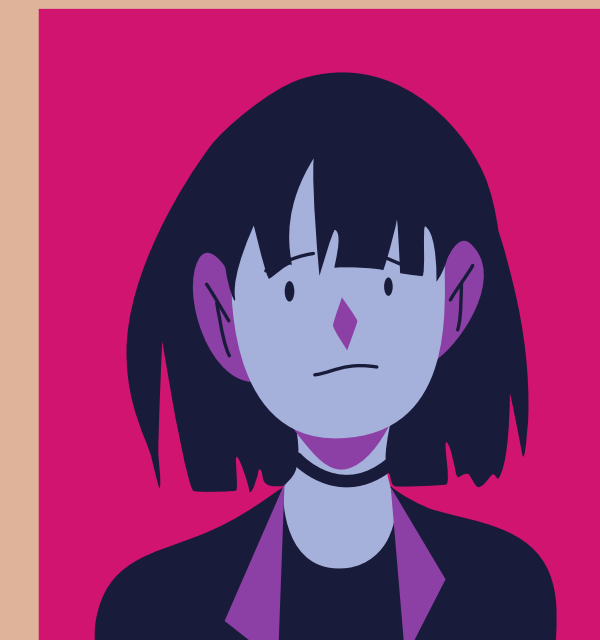
L'EDUCAZIONE è LA CHIAVE

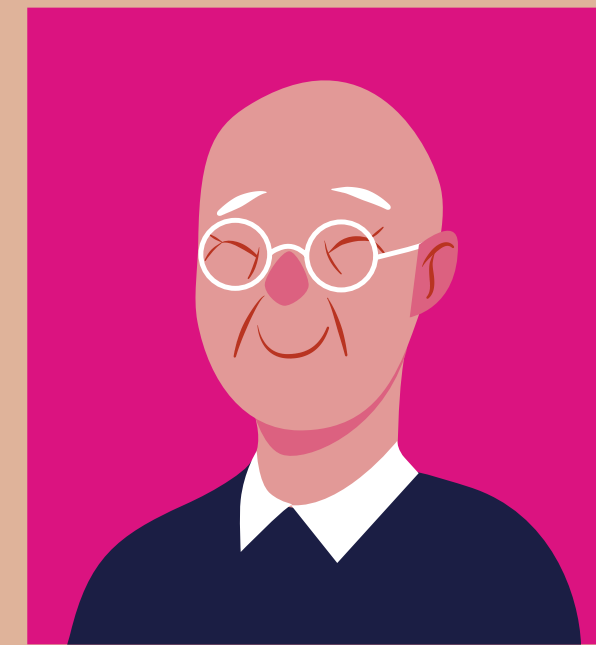
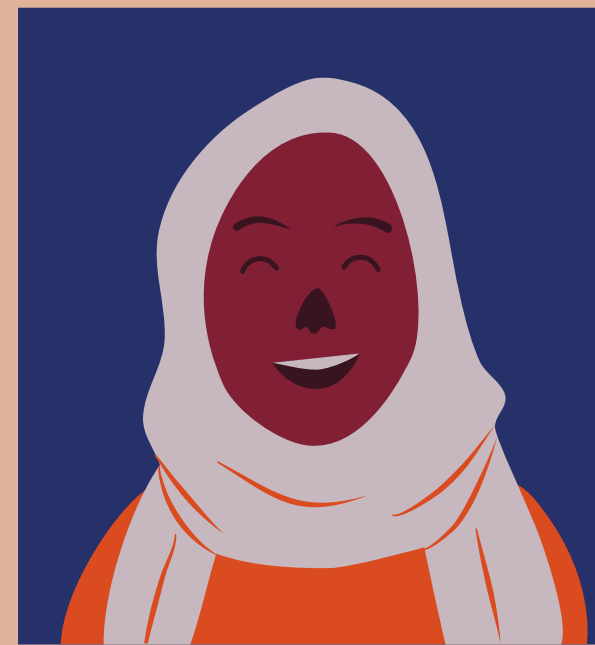
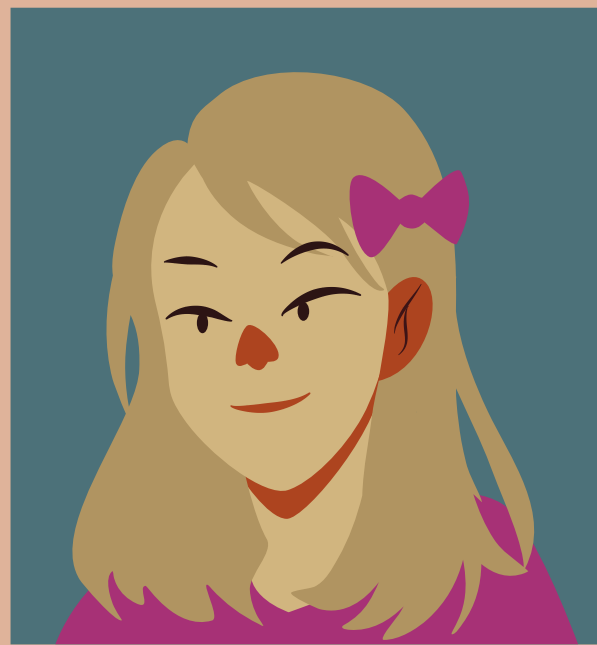




**Attività per sviluppare
le 20 competenze**

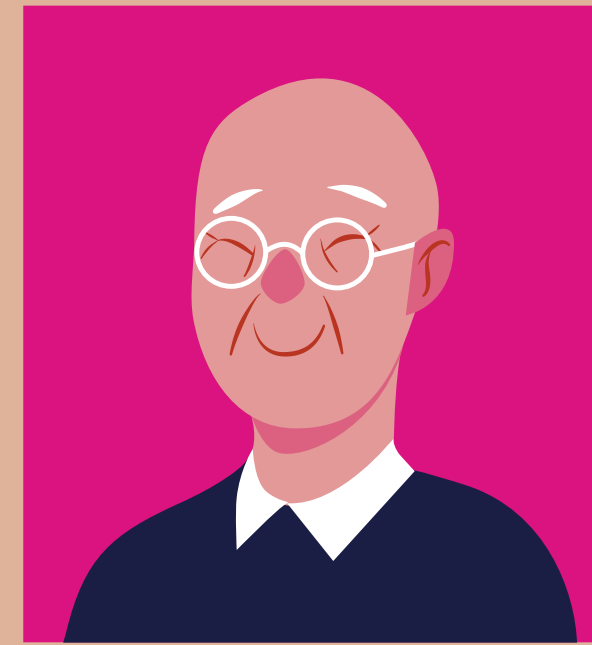
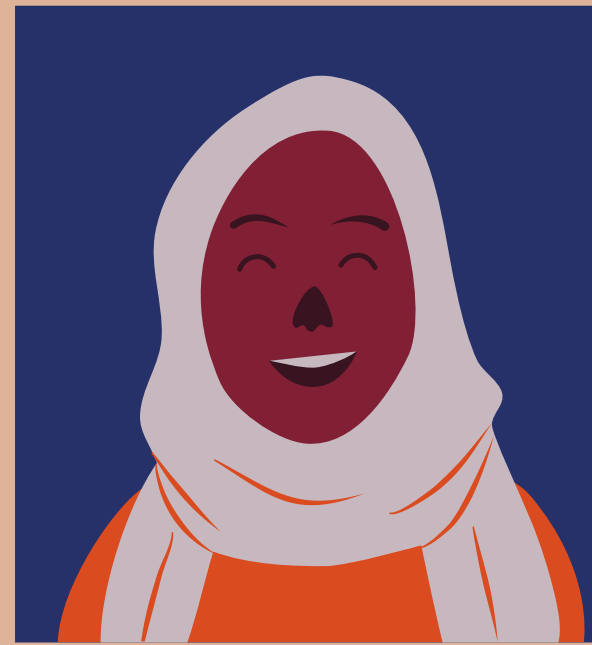
CLOUD
IDENTITY CARD
I THINK YOU LIKE A JAZZ
THE MIRROR
TASK-BASED LEARNING
PROJECT BASED LEARNING





Altre attività per sviluppare
le 20 competenze
[clicca qui](#)





WHAT IS “DEEP DEMOCRACY”
(Myrna Lewis)



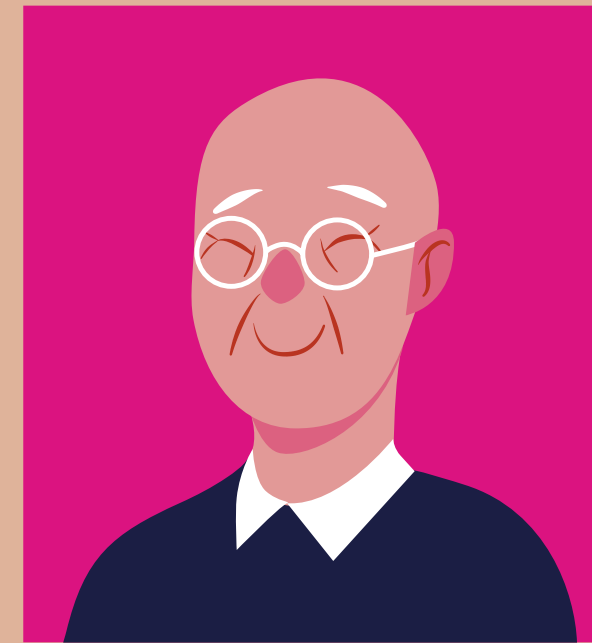
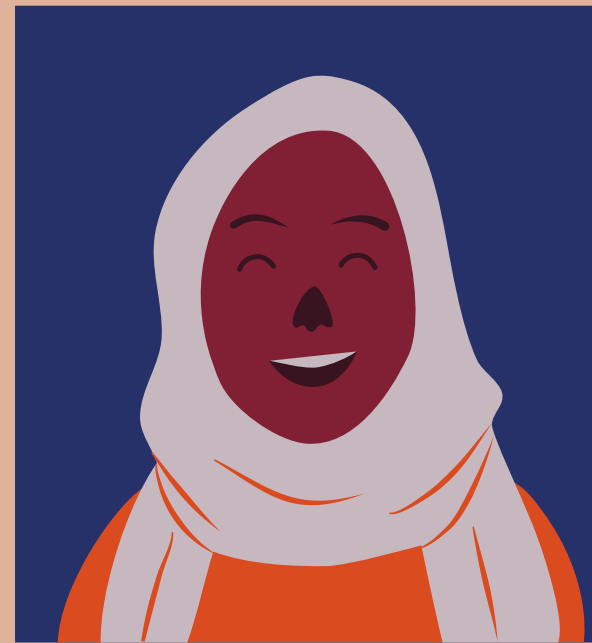
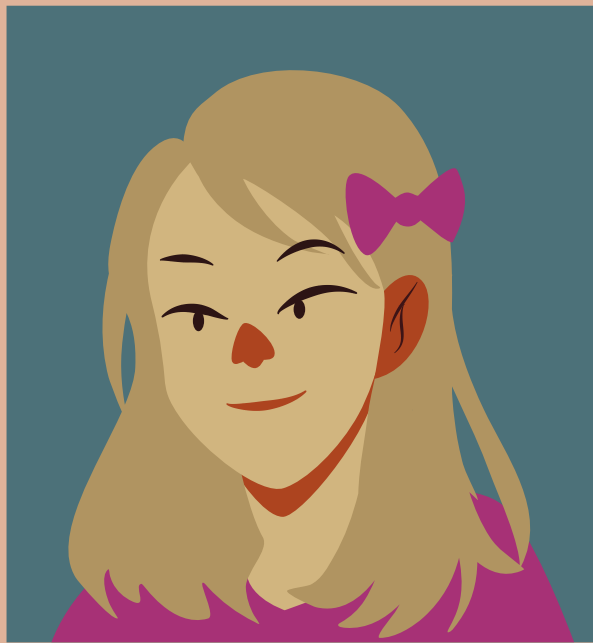
ORIGINI: Creato da Myrna Lewis negli anni '90, basandosi sul lavoro di Arnold Mindell e sull'esperienza della transizione democratica in Sudafrica

DEFINIZIONE: Un approccio inclusivo al processo decisionale che incoraggia la partecipazione attiva di tutti i membri di un gruppo, valorizzando opinioni e conflitti latenti

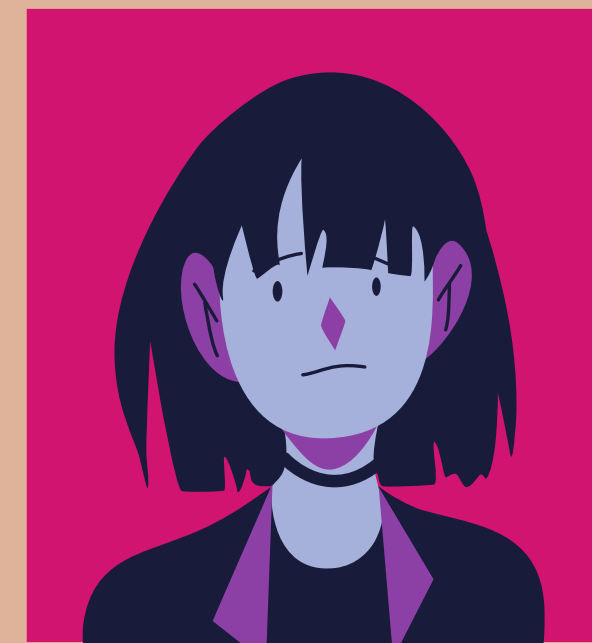
OBIETTIVO: Favorire il dialogo e la coesione, trasformando i conflitti in risorse per il gruppo

“Deep Democracy is the principle behind a community building process that hears all voices and roles, including our collective experiences of altered states, and subtle feelings and tendencies. It is a principle that makes space for the separable, the barely speakable and the unspeakable.”

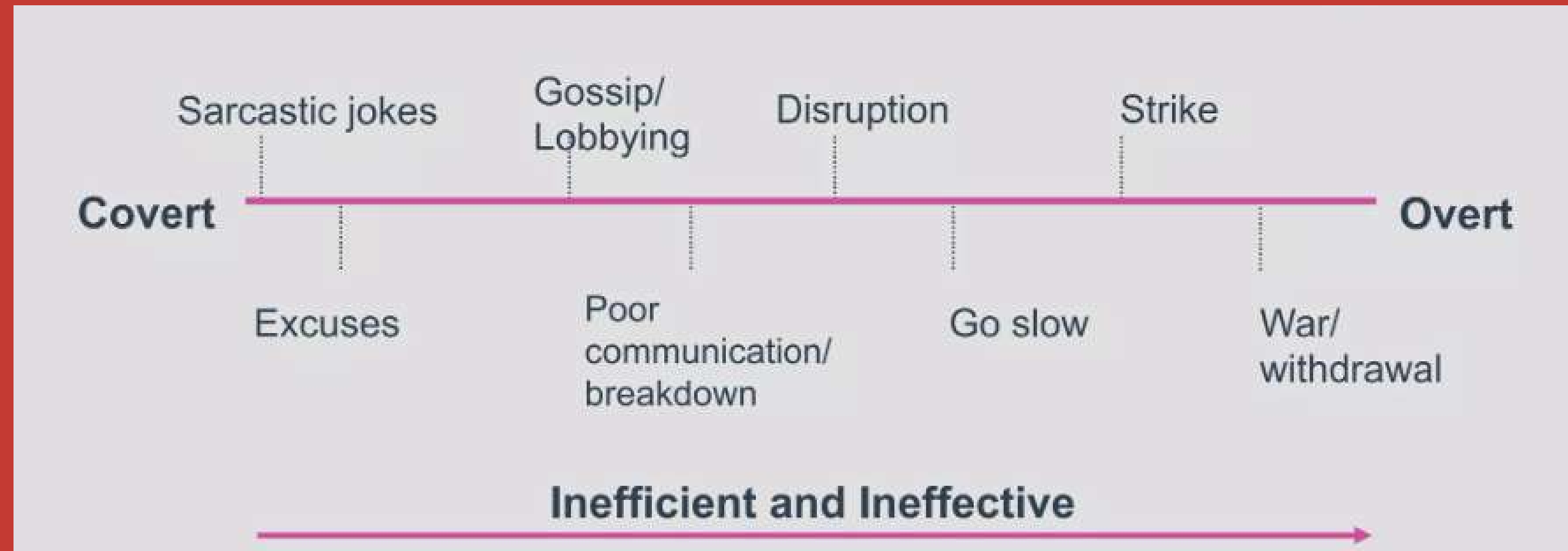
Arnold Mindell



GESTIRE I CONFLITTI



COME SI ARRIVA AL CONFLITTO



PREVENIRE I CONFLITTI

5 passi

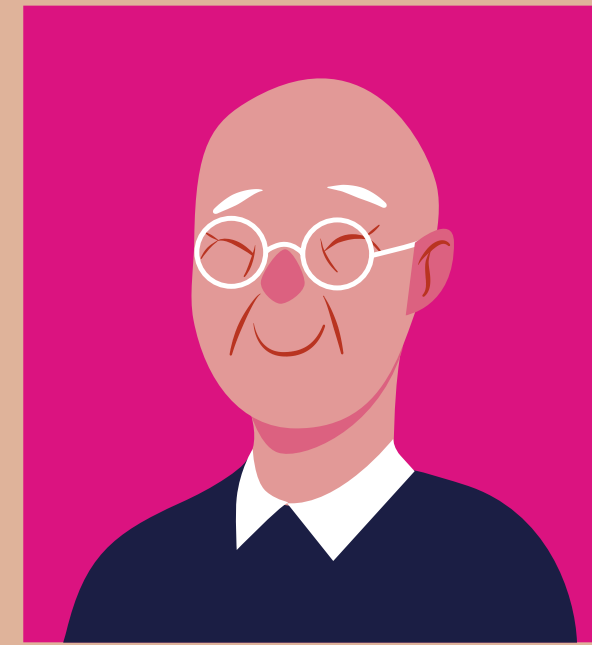
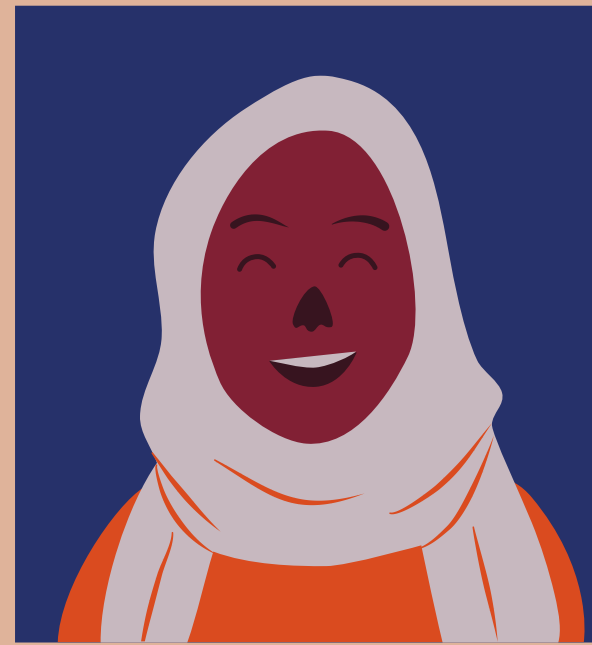
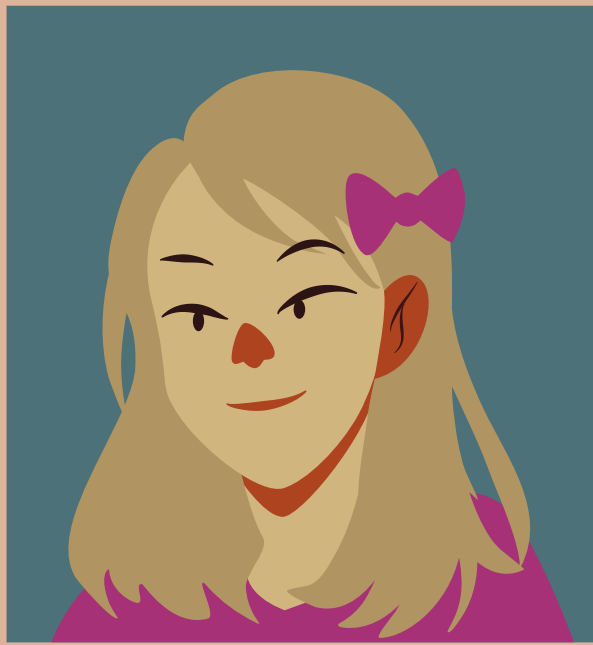
COMUNICAZIONE CHIARA E APERTA: assicurarsi che tutte le parti coinvolte comunichino in modo chiaro e diretto le proprie aspettative, bisogni e preoccupazioni, evitando malintesi e fraintendimenti.

ASCOLTO ATTIVO: praticare l'ascolto attivo, cercando di capire i punti di vista degli altri senza giudicarli, in modo da prevenire percezioni errate che potrebbero alimentare un conflitto.

GESTIONE DELLE EMOZIONI: saper riconoscere e gestire le proprie emozioni, evitando reazioni impulsive o eccessive che potrebbero esacerbare una situazione potenzialmente conflittuale.

ANTICIPAZIONE DEI CONFLITTI: Essere in grado di identificare i segnali di un conflitto imminente e intervenire tempestivamente per disinnescare la situazione, magari con una discussione preventiva sui possibili punti di disaccordo.

CREARE UN AMBIENTE DI COLLABORAZIONE: Promuovere un ambiente in cui la cooperazione e il rispetto reciproco siano incoraggiati, facendo in modo che tutte le persone coinvolte sentano di poter contribuire in modo positivo senza il timore di essere giudicate o rifiutate.



Thank you!

