

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE (Micro UdA)
A.S.2024/2025**

ORDINE DI SCUOLA:	X Infanzia <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria di primo grado
CLASSE/I:	Sez. a
Docente/Disciplina:	BARILE ANGELA/DE AMICIS MARIA GRAZIA
Periodo di svolgimento:	dal 02-10-2024 al 22-11-2024
DA MACRO PROGETTAZIONE:	“Uomo e ambiente”
ARGOMENTO:	Cfr. Macro UdA
Area di intervento didattico	Cfr. Macro UdA
Tematica di riferimento	Cfr. Macro UdA
TITOLO PERCORSO MICRO	IL CESTINO DELL’AUTUNNO
Traguardi disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la capacità di osservazione • Sperimentare e manipolare elementi naturali • Conoscere le caratteristiche di una stagione • Scoprire attraverso il corpo l’ambiente circostante
Obiettivi di apprendimento disciplinari	<p><u>Immagini, suoni, colori</u> ¾ anni: Osservare e scoprire elementi della realtà Conoscere attraverso i colori dell’autunno le principali caratteristiche della stagione Sperimentare alcune tecniche espressive</p> <p>5 anni: Osservare e scoprire elementi della realtà Riconoscere attraverso i colori dell’autunno le principali caratteristiche della stagione Conoscere alcune tecniche espressive</p> <p><u>I discorsi e le parole</u> ¾ anni: Rispondere a semplici domande Ascoltare semplici racconti Memorizzare poesie, filastrocche</p> <p>5 anni: Partecipare alle conversazioni Raccontare esperienze personali Ascoltare e verbalizzare una storia/racconto Memorizzare poesie, filastrocche e canti</p> <p><u>La conoscenza del mondo</u> ¾ anni:</p>

	<p>Manipolare con curiosità elementi dell'ambiente naturale Scoprire/Conoscere le caratteristiche principali degli oggetti attraverso l'esperienza sensoriale Conoscere i concetti topologici sopra/sotto – dentro/fuori</p> <p>5 anni: Conoscere le principali caratteristiche della stagione Collaborare nell'esecuzione delle attività Conoscere le caratteristiche principali degli oggetti attraverso l'esperienza sensoriale Conoscere i concetti topologici Orientarsi nello spazio del foglio</p> <p>Il sé e l'altro 3/4/5 anni Conoscere ed esprimere emozioni Scoprire l'importanza dei legami familiari</p> <p>Il corpo e il movimento 3/4 anni Sviluppare il coordinamento motorio Eseguire semplici movimenti Esplorare attraverso i vari canali sensoriali Rappresentare con il corpo una breve filastrocca/storia</p> <p>5 anni Consolidare il coordinamento motorio Muoversi seguendo le indicazioni dell'insegnante Discriminare e descrivere stimoli sensoriali Rappresentare con il corpo un filastrocca/storia</p>
<p>Obiettivi di apprendimento area informatica e digitale</p>	<p>Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer</p>
<p>Fasi di sviluppo del percorso didattico</p>	<p>1) Brevi racconti, poesie, canti con l'uso di immagini, marionette... 2) Brevi percorsi sensoriali 3) Piccole coreografie a tema 4) Scoperta dei sapori dell'autunno 5) Osservazione della natura in giardino 6) Percorsi motori per acquisire i concetti topologici 7) Attività corporea e di coordinamento</p> <p>COMPITO DI REALTA':</p> <ul style="list-style-type: none"> • Festa dell'albero • "Prepariamo insieme i Waffel" • "Organizzazione e semina dei prodotti autunnali nelle serra"

Metodologie e strategie didattiche metodologie	STORYTELLING EDUCAZIONE ALL'ASCOLTO DIDATTICA LABORATORIALE DIDATTICA MUSICALE DIDATTICA INCLUSIVA EDUCAZIONE ALLA SALUTE	
Organizzazione dell'ambiente di lavoro (spazi)	CIRCLE TIME ANGOLO LETTURA ANGOLO GIOCO	
Materiali e strumenti	X Digitali: audioletture, app-gioco, video..... X Tradizionali: tempere, acquerelli, colori, colle..... X Di laboratorio: pasta di sale, colle, tessuti, carta di vario tipo..... <input type="checkbox"/> Altro: _____	
Modalità di lavoro	X Individuale X A coppie X Piccolo gruppo <input type="checkbox"/> Collettivo / di classe <input type="checkbox"/> Altro: _____	
Modalità di verifica degli apprendimenti	Prove strutturate	<input type="checkbox"/> Items V/F <input type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple <input type="checkbox"/> Corrispondenze <input type="checkbox"/> Completamenti
	Prove semi-strutturate	<input type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte <input type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa
	Prove non strutturate	Osservazioni occasionali e sistematiche
	Prove pratiche	ATTIVITA' MOTORIE, CONVERSAZIONI, BRAINSTORMING, PERCEZIONE VISIVA...

Avezzano 02/10/2024

Le docenti

BARILE ANGELA
 DE AMICIS MARIA GRAZIA