

PROGETTAZIONE BIMESTRALE DISCIPLINARE (Micro UdA)
A.s.2024/2025

ORDINE DI SCUOLA:	X Infanzia <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria di primo grado
CLASSE/I:	Sez. I PATERNO
Docente/Disciplina:	COFINI – DI GENOVA
Periodo di svolgimento:	DAL 01/10/2024 AL 22/11/2024
DA MACRO PROGETTAZIONE:	“UOMO E AMBIENTE”
ARGOMENTO:	MATERIA E MATERIALI
Area di intervento didattico	Cfr. Macro UdA
Tematica di riferimento	Cfr. Macro UdA
TITOLO PERCORSO MICRO	“PROFUMO D’AUTUNNO”
Traguardi disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la capacità di osservazione • Sperimentare e manipolare elementi naturali • Conoscere le caratteristiche di una stagione • Scoprire attraverso il corpo l’ambiente circostante
Obiettivi di apprendimento disciplinari	<p><u>Immagini, suoni, colori</u></p> <p>3 - 4 anni: Osservare e scoprire elementi della realtà conoscere attraverso i colori dell’autunno le principali caratteristiche della stagione</p> <p>5 anni: Osservare e scoprire elementi della realtà Riconoscere attraverso i colori dell’autunno le principali caratteristiche della stagione</p> <p><u>I discorsi e le parole</u></p> <p>3 - 4 anni: Ascoltare semplici racconti Memorizzare poesie, filastrocche</p> <p>5 anni: Ascoltare e comprendere semplici racconti Memorizzare poesie, filastrocche e canti</p> <p><u>La conoscenza del mondo</u></p> <p>3 – 4 anni: Manipolare con curiosità elementi dell’ambiente naturale Conoscere le caratteristiche principali degli oggetti attraverso l’esperienza sensoriale</p> <p>5 anni: Collaborare nell’esecuzione delle attività Conoscere le caratteristiche principali degli oggetti attraverso l’esperienza sensoriale</p> <p><u>Il sé e l’altro</u></p> <p>3/4/5 anni Conoscere ed esprimere emozioni</p> <p><u>Il corpo e il movimento</u></p>

	<p>3 – 4 anni Esplorare attraverso i vari canali sensoriali Rappresentare con il corpo una breve filastrocca/storia</p> <p>5 anni Discriminare e descrivere stimoli sensoriali Rappresentare con il corpo un filastrocca/storia</p>						
Obiettivi di apprendimento area informatica e digitale	Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer						
Fasi di sviluppo del percorso didattico	<p>1) Brevi racconti, poesie, canti con l'uso di immagini, marionette,...</p> <p>2) Brevi percorsi sensoriali</p> <p>3) Piccole coreografie a tema</p> <p>4) Scoperta dei sapori dell'autunno</p> <p>5) Osservazione della natura in giardino</p> <p>6) Percorsi motori per acquisire i concetti topologici</p> <p>7) Attività corporea e di coordinamento</p> <p>8) La giornata degli alberi</p> <p>9) la semina</p> <p>COMPITO DI REALTA': - LABORATORIO SENSORIALE CON LA FRUTTA DI STAGIONE</p>						
Metodologie e strategie didattiche metodologie	RICERCA/AZIONE DIDATTICA INCLUSIVA DIDATTICA LABORATORIALE LEARNING BY DOING						
Organizzazione dell'ambiente di lavoro (spazi)	CIRCLE TIME ANGOLO LETTURA ANGOLO GIOCO SERRA						
Materiali e strumenti	<p>X Digitali: audioletture, video.....</p> <p>X Tradizionali: tempere, acquerelli, colori, colle.....</p> <p>X Di laboratorio: pasta di sale, colle, tessuti, carta di vario tipo.....</p> <p><input type="checkbox"/> Altro: _____</p>						
Modalità di lavoro	<p>X Individuale A coppie X Piccolo gruppo</p> <p>X Collettivo / di classe <input type="checkbox"/> Altro: _____</p>						
Modalità di verifica degli apprendimenti	<table border="1"> <tr> <td>Prove strutturate</td> <td> <input type="checkbox"/> Items V/F <input type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple <input checked="" type="checkbox"/> Corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Completamenti </td> </tr> <tr> <td>Prove semi-strutturate</td> <td> <input type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte <input type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa </td> </tr> <tr> <td>Prove non strutturate</td> <td>Osservazioni occasionali e sistematiche</td> </tr> </table>	Prove strutturate	<input type="checkbox"/> Items V/F <input type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple <input checked="" type="checkbox"/> Corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Completamenti	Prove semi-strutturate	<input type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte <input type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa	Prove non strutturate	Osservazioni occasionali e sistematiche
	Prove strutturate	<input type="checkbox"/> Items V/F <input type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple <input checked="" type="checkbox"/> Corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Completamenti					
	Prove semi-strutturate	<input type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte <input type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa					
Prove non strutturate	Osservazioni occasionali e sistematiche						

	Prove pratiche	ATTIVITA' MOTORIE, CONVERSAZIONI, BRAINSTORMING, PERCEZIONE VISIVA...
--	----------------	---

Avezzano 01/10/2024

Le docenti

COFINI MARIA PIA
DI GENOVA PAOLA