

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE

Ordine di scuola	Destinatari:	Numero alunni	Tempi di attuazione	Presenza situazioni particolari
<input type="checkbox"/> Primaria <input checked="" type="checkbox"/> Sec. di primo grado	2B (intera classe)	25	Primo quadrimestre	<input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No

Disciplina	Docente
Italiano	Marina Iacovitti

Titolo
TESTIAMOCI (umoristico, avventura, autobiografia, biografia)

Breve descrizione
Il percorso didattico intende avviare alla conoscenza della struttura specifica di alcune tipologie di testo, avviando gli alunni ad una riflessione più attenta sulle differenti caratteristiche di produzione e fruizione degli stessi

Fasi e attività
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricognizione livelli di partenza a seguito 2. Esercitazioni e approfondimenti a tema 3. Controllo e rinforzo degli apprendimenti

Competenze chiave che il percorso intende sviluppare - Consiglio dell'Unione Europea 2018
<u>Selezionare le voci che interessano</u> <input checked="" type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> Competenza multi linguistica <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione - Indicazioni Nazionali 2012
<u>Selezionare le voci che interessano</u> <input type="checkbox"/> E' in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco <input type="checkbox"/> Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità <input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri
- Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita
- Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa
- Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali
- E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti

Integrazione al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo, in riferimento all'insegnamento dell'Educazione Civica (D.M. 22.06.2020, n. 35 - All. B)

Selezionare le voci che interessano

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

E' consapevole dei rischi della rete e di come riuscire a individuarli.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari

(Compilare la parte che interessa, considerando i descrittori di competenza declinati nel Curricolo verticale di Istituto)

ASCOLTO e PARLATO

Ascoltare in modo attento per cogliere il messaggio comunicativo

Ascoltare e individuare i collegamenti temporali e logici tra le informazioni di un testo

Ascoltare per selezionare le informazioni in base alla richiesta, annotando parole-chiave da utilizzare per la rielaborazione

Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro

LETTURA e COMPRESIONE TESTI

Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire

Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)

Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici

Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando, in forma semi guidata, il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.

Formulare, in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative fondate sul testo

SCRITTURA

Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette...)

Scrivere testi corretti dal punto di vista lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario

Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti

LESSICO

Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base

Comprendere e usare parole in senso figurato

Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo

Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici

RIFLESSIONE GRAMMATICALE

Riconoscere casi di variabilità della lingua

Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici

Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione)

Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali

Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica

Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta

Obiettivi di apprendimento disciplinari (da Curricolo d'Istituto)

ASCOLTO e PARLATO

Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento e scopo

Utilizzare tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni: semplici appunti, scalette, riassunti, schemi
Ascoltare e comprendere il contenuto di testi narrativi (di avventura e umoristici) ed espressivi (biografia e autobiografia)

Individuare dati e fare inferenze

Organizzare l'esposizione secondo schemi logici riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette...)

Riferire fatti in modo chiaro e coerente, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici
Esprimersi con un lessico appropriato

Parlare, descrivere, raccontare, ascoltare, dialogare lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione scambiando domande, informazioni, impressioni e sentimenti

Dialogare, discutere e progettare, confrontando ipotesi

LETTURA e COMPrensione TESTI

Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, testi narrativi (di avventura e umoristici) ed espressivi (biografia e autobiografia)

Riconoscere, con adeguata sicurezza, la struttura specifica di un testo narrativo: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione

Individuare le sequenze in cui un racconto può essere suddiviso e riconoscerne la tipologia (narrative, descrittive, riflessive, dialogiche)

Riconoscere alcune delle tecniche narrative: anticipazione, flashback, suspense

Conoscere le caratteristiche espressive e i temi tipici del racconto di avventura: luoghi lontani e misteriosi, colpi di scena, eventi inattesi e imprevedibili, pericoli da affrontare e superare

Conoscere le caratteristiche espressive e i temi tipici del racconto umoristico: l'effetto comico, i doppi sensi, l'equivoco, l'ironia

Comprendere la differenza tra l'autobiografia (testo per riflettere su se stessi e sul proprio rapporto con gli altri) e la biografia, come "racconto" della vita di altre persone

Utilizzare tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni presenti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, riquadrature...)

Esporre in modo efficace, corretto e ordinato il contenuto globale di un brano, insieme a considerazioni e riflessioni personali

Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto

SCRITTURA

Scrivere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi narrativi (di avventura e umoristici) ed espressivi (biografia e autobiografia) rispettandone la struttura e lo scopo

Produrre testi narrativi (genere avventura e umoristico) introducendo parti descrittive e utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)

Utilizzare i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)

Riconoscere alcune delle tecniche narrative: anticipazione, flashback, suspense

RIFLESSIONE GRAMMATICALE

Produrre testi ortograficamente corretti

Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura

Utilizzare dizionari linguistici, etimologici, dei sinonimi e contrari

Individuare nei testi e nelle comunicazioni i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati

Consolidare il riconoscimento della forma e della funzione delle parole in una frase: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, preposizioni, avverbi, congiunzioni e interiezioni

Educazione civica <i>(da completare, se il percorso UDA attiene alle tematiche riportate in elenco)</i>	
<input type="checkbox"/> Legalità e Costituzione <input type="checkbox"/> Ambiente, salute, prevenzione, sicurezza e sviluppo sostenibile, tutela del patrimonio e del territorio <input type="checkbox"/> Il digitale e le tecnologie della comunicazione	
Traguardi formativi relativi alla tematica prescelta	<i>(dal Curricolo d'Istituto)</i>
Obiettivi di apprendimento relativi alla tematica prescelta	<i>(dal Curricolo d'Istituto)</i>
Alfabetizzazione informatica	
Traguardi formativi <i>(dal Curricolo d'Istituto)</i>	
Obiettivi di apprendimento <i>(dal Curricolo d'Istituto)</i>	

ORGANIZZAZIONE AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	
Metodologia Prima, durante e dopo l'intero percorso, saranno attivati momenti di riflessione per focalizzare l'attenzione degli alunni su tre domande fondamentali: - cosa sto facendo? - perché lo sto facendo? - come posso agire per fare in modo che il mio lavoro risulti efficace? La valutazione sarà di processo (in itinere) per monitorare il percorso di apprendimento attivato e di prodotto (al termine dell'esperienza formativa)	
Soluzioni organizzative Lavoro libero, assistito dall'insegnante, programmato con materiale strutturato e non	
Spazi Aula e, se possibile, dato il permanere della situazione emergenziale dovuta alla pandemia da Covid 19, laboratorio multimediale	
Materiali e Strumenti <input checked="" type="checkbox"/> Computer <input type="checkbox"/> Computer con software interattivo <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> TV	<input type="checkbox"/> Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> Altri libri <input type="checkbox"/> Articoli <input type="checkbox"/> Altro
Modalità di lavoro <input checked="" type="checkbox"/> Individuale <input type="checkbox"/> A coppie	<input checked="" type="checkbox"/> Piccolo gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Collettivo / di classe <input type="checkbox"/> Altro

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI			
Prove strutturate	Prove semi-strutturate	Prove non strutturate	Prove pratiche

<input checked="" type="checkbox"/> Items V/F	<input checked="" type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte	<input checked="" type="checkbox"/> Rielaborazioni individuali scritte e orali	
<input checked="" type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple			
<input checked="" type="checkbox"/> Corrispondenze	<input checked="" type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa		
<input checked="" type="checkbox"/> Completamenti			

Compito/prodotto finale <i>(breve descrizione)</i>
Rielaborazioni originali e collages di testi

Valutazione	
<input type="checkbox"/> Rubrica per la descrizione delle competenze <input checked="" type="checkbox"/> Consegna allo studente	<input type="checkbox"/> Griglia di autovalutazione alunno <input type="checkbox"/> Relazione individuale alunno <input type="checkbox"/> Altro <p style="text-align: right;"><i>(documenti in allegato)</i></p>