

PROGETTAZIONE BIMESTRALE DISIPLINARE (Micro UdA)

A.s.2025/2026

ORDINE DI SCUOLA:	<input type="checkbox"/> X Infanzia <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria di primo grado
CLASSE/I:	SEZIONE 2AC
Docente/Disciplina:	ARIANNA ALFONSI /MARIA GEREMIA C. d. ESPERIENZA : IL SE' EL' ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO
Periodo di svolgimento:	<input type="checkbox"/> x I <input type="checkbox"/> II <input type="checkbox"/> III <input type="checkbox"/> IV Bimestre
DA MACRO PROGETTAZIONE:	LA CURA DELLE EMOZIONI
ARGOMENTO:	Cfr. Macro UdA LA CURA DELLE EMOZIONI
Area di intervento didattico	Cfr. Macro UdA AREA 1 : SALUTE E BENESSERE(Cittadinanza, sport e corretti stili di vita)
Tematica di riferimento	Cfr. Macro UdA TEMATICA 3: LA CURA DELLE EMOZIONI
TITOLO PERCORSO MICRO	“CHE MERAVIGLIA...L’ACCOGLIENZA” DAL 15/09 AL 31/10
Traguardi disciplinari	Cfr. Curricolo per apprendimenti <ul style="list-style-type: none">• Scoprire il piacere di stare bene con gli altri• Individuare le regole necessarie per giocare,• conversare, operare insieme ai compagni .• Mostrare interesse per i compagni: ascoltare, prestare• aiuto, interagire nel gioco, esprimere i propri bisogni e• manifestare le proprie emozioni, interagire nella• comunicazione.• Scoprire la solidarietà anche attraverso l’aiuto aicompagni più piccoli e a quelli che manifestanodifficoltà.
Obiettivi di apprendimento disciplinari	Cfr. Curricolo per apprendimenti 3 anni Il sé e l’altro <ul style="list-style-type: none">- superare serenamente il distacco dalla famiglia- Imparare a comunicare i principali bisogni Il corpo e il movimento

- acquisire una buona coordinazione di base
- saper mettere in atto le prime e corrette abitudini igieniche con l'aiuto dell'adulto

Immagini, suoni, colori

- osservare e descrivere immagini semplici
- osservare e scoprire elementi della realtà

I discorsi e le parole

- ascoltare semplici racconti
- saper formulare richieste

La conoscenza del mondo

- iniziare a conoscere il nuovo ambiente

4 anni

I discorsi e le parole

- Acquisire nuovi vocaboli

Il sé e l'altro

- Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (scuola/casa)

La conoscenza del mondo

- Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune....).

-

Immagini , suoni e colori

- Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative

Il corpo e il movimento

- Sapersi orientare nell'ambiente

5 anni

Il sé e l'altro

- Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme.

I discorsi e le parole

- Esprimere le proprie esperienze

Immagini , suoni e colori

	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare le proprie esperienze con attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative e riconoscere segni/simboli e il loro significato <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti <p>Il corpo e movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali
<p>Obiettivi di apprendimento area informatica e digitale</p>	<p>Cfr. CURRICOLO VERTICALE di ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA SCUOLA DELL'INFANZIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visionare immagini, documentari, ascoltare storie
<p>Fasi di sviluppo del percorso didattico</p>	<p>Le fasi delle attività sono state 3:</p> <p>FASE 1 .PREPARATORIA : I bambini, parte di un gruppo, saranno osservati, ascoltati, riconosciuti , benvenuti, amati dalle maestre e dai compagni. Le attività di ascolto e comprensione, seguite da attività riflessive e manipolative, coinvolgono ed incuriosiscono i piccoli alunni. Attività di circle – time , di educazione civica e cittadinanza(regole , comportamenti , routine , spazio-temporali per stare bene insieme)giochi liberi e guidati , attività sonoro-motorio-canore.</p> <p>FASE 2.OPERATIVA: Utilizzando giochi, canzoncine e filastrocche i bambini si conoscono e riconoscono parte del gruppo sezione/scuola sviluppano la fiducia nei compagni e nelle maestre rafforzando le proprie capacità . In questa fase lanciamo attività, di problem solving e brain storming , debate, cooperative learning, di peer tutoring in cui gli alunni hanno dialogato con i compagni per cercare soluzioni . sulla base delle proposte dei bambini abbiamo operato in gruppo per definire come realizzare artefatti cartacei</p> <p>FASE 3. RISTRUTTURATIVA : il compito di realtà! I bambini presentano attività e vengono guidati alla soluzione più interessante , con sperimentazioni per realizzare un compito /artefatto. Il risultato è stato il lavoro di gruppo: Calendario delle presenze.</p>

Metodologie e strategie didattiche metodologie	Metodologia Circle- time Brainstorming Debate Cooperative- learning Peer- tutoring Laboratori espressivi -esperienziali-sonoro-canoro-manipolativo-creativi Attività ludiche libere e guidate L' orientamento metodologico privilegerà l' approccio ludico e di ascolto e comprensione	
Organizzazione dell'ambiente di lavoro (spazi)	Soluzioni organizzative Attività laboratoriali e ludiche del gruppo sezione(individuali, a coppie , piccolo e grande gruppo) in spazi strutturati (angoli lettura , angoli gioco e della drammatizzazione ...)e non(interni ed esterni). Grande attenzione è stata posta nell' organizzazione di un contesto significativo e nella ricerca di elementi motivanti. Spazi: sezione, aula polifunzionale, giardino	
Materiali e strumenti	<input type="checkbox"/> X Digitali: PC <input type="checkbox"/> X Tradizionali: LIBRI <input type="checkbox"/> X Di laboratorio: MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI, DI RECUPERO , NATURALI. <input type="checkbox"/> Altro: _____	
Modalità di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> Individuale <input checked="" type="checkbox"/> A coppie <input checked="" type="checkbox"/> Piccolo gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Collettivo / di classe <input type="checkbox"/> Altro: _____	
Modalità di verifica degli apprendimenti	Prove strutturate	<input type="checkbox"/> Items V/F <input type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple <input type="checkbox"/> Corrispondenze <input type="checkbox"/> Completamenti

	Prove semi-strutturate	<input type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte <input type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa
	Prove non strutturate	OSSERVAZIONI
	Prove pratiche	RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE - Sperimentazioni e compiti di realtà.

Avezzano 05/09 /2025

La docente
ARIANNA ALFONSI
MARIA GEREMIA