

PROGETTAZIONE BIMESTRALE DISCIPLINARE (Micro UdA)
A.s.2025/2026

ORDINE DI SCUOLA:	<input type="checkbox"/> X Infanzia <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria di primo grado
CLASSE/I:	2CA
Docente/Disciplina:	ARIANNA ALFONSI/ MARIA GEREMIA C. d. IL SE' E L' ALTRO C. d. I DISCORSI E LE PEROLE C. d. IMMAGINI, SUONI E COLORI C. d. IL CORPO E IL MOVIMENTO C. d. LA CONOSCENZA DEL MONDO
Periodo di svolgimento:	<input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> II <input checked="" type="checkbox"/> III <input type="checkbox"/> X IV Bimestre
DA MACRO PROGETTAZIONE:	LA VITA SUL PIANETA
ARGOMENTO:	Cfr. Macro UdA LA VITA SUL PIANETA
Area di intervento didattico	Cfr. Macro UdA AREA 2: UOMO E AMBIENTE (NATURA E TERRITORIO)
Tematica di riferimento	Cfr. Macro UdA LA VITA SUL PIANETA
TITOLO PERCORSO MICRO	“PUPAZZI E FIOCCHETTI” (INVERNO) 07-01-26 al 13-03-26
Traguardi disciplinari	Cfr. Curricolo per apprendimenti - Scoprire il piacere di stare bene con gli altri - Seguire le regole necessarie per giocare, conversare, operare insieme ai compagni - Mostrare interesse per i compagni: ascoltare, prestare aiuto, interagire nel gioco, nella comunicazione, nel lavoro - Scoprire la solidarietà anche attraverso l'aiuto ai compagni più piccoli e a quelli che manifestano difficoltà - Osservare e cogliere cambiamenti e trasformazioni delle stagioni - Leggere immagini e foto relative alle stagioni - Classificare, raggruppare, ordinare secondo criteri stabiliti (forma, colore, dimensione) e criteri diversi - Svolgere attività volte ad una maggiore acquisizione della capacità di motricità fine e a migliorare l'acquisizione della letto-scrittura - Ascoltare e comprendere storie, racconti anche ai fini della letto-scrittura

<p>Obiettivi di apprendimento disciplinari</p>	<p>Cfr. Curricolo per apprendimenti</p> <p>3 anni</p> <p>Il sé e l' altro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giocare insieme ascoltando gli altri e rispettando le regole di gruppo • Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità <p>Conoscere ed interiorizzare le regole del vivere in comune</p> <p>Il corpo e il movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare e incrementare la fiducia nelle proprie capacità motorie di base • Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori • Interagire con gli altri nei giochi di movimento <p>Immagini , suoni e colori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica, letture ed audio/video racconti • Sviluppare la capacità di osservazione • Eseguire le consegne • Risolvere giochi <p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere le consegne dell'insegnante • Saper usare la lingua per esprimere le proprie intenzioni, i propri desideri e per interagire con gli altri <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali caratteristiche delle stagioni • Osservare i fenomeni naturali <p>4 anni</p> <p>Il sé e l' altro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrare fiducia nell'insegnante e nelle figure presenti nell'ambiente scolastico • Sviluppare il senso d'appartenenza alla scuola • Creare i primi legami con i compagni
---	--

- Giocare insieme, in piccolo gruppo, rispettando le principali regole
- Partecipare mostrando interesse durante un'attività proposta
- Consolidare il rispetto per le regole più comuni della convivenza

I discorsi e le parole

- Esprimersi utilizzando frasi semplici di senso compiuto
- Intervenire e partecipare alle conversazioni guidate
- Verbalizzare i propri vissuti
- Memorizzare poesie, filastrocche e canti
- Ascoltare e comprendere brevi storie e semplici racconti
- Individuare, verbalizzando, personaggi, azioni e luoghi di una storia

4 anni

Immagini, suoni e colori

- Comprendere ed interpretare illustrazioni e descrivere gli elementi presenti
- Disegnare le forme e i colori dell'ambiente circostante Scoprire le possibilità espressive del colore utilizzando diverse tecniche
- Ascoltare i suoni e i rumori della natura e dell'ambiente

La conoscenza del mondo

- Osservare e riconoscere le caratteristiche dei diversi ambienti a lui noti
- Manipolare con entusiasmo elementi dell'ambiente naturale
- Riconoscere i cambiamenti principali che riguardano le diverse stagioni
- Saper raggruppare gli oggetti in base a più di un criterio

Il corpo e il movimento

- Manipolare oggetti e materiali
- Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità motorie di base

5 anni

Il sé e l'altro

- Giocare insieme ascoltando gli altri e rispettando le regole di gruppo
- Partecipare attivamente mostrando interesse durante un'attività proposta
- Saper capire i propri bisogni e riuscire a soddisfare quelli principali senza aiuto

I discorsi e le parole

- Ascoltare e comprendere (globalmente) testi narrativi e descrittivi
- Riordinare e/o riprodurre una serie di sequenze illustrate partendo da un testo letto dall'insegnante
- Descrivere, spiegare immagini, oggetti, situazioni attraverso dialoghi guidati

Immagini , suoni e colori

- Vedere ed osservare un'immagine, riconoscere e descrivere gli elementi che la compongono
- Rappresentare graficamente oggetti, persone, vissuti, esperienze, storie, sulla base di stimoli dati (osservazioni, racconti, immagini)
- Sperimentare ed utilizzare tecniche e materiali per riprodurre immagini, rielaborarle, creare nuove rappresentazioni
- Drammatizzare storie, racconti e interpretare il proprio ruolo
- Riprodurre ritmi con le mani, la voce, con semplici strumenti convenzionali (tamburelli, maracas) e con oggetti
- Eseguire e mimare canti, rispettando ritmo e tonalità sia solo che coralmemente
- Eseguire semplici danze

	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire piccoli strumenti con materiali di recupero <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i cambiamenti principali e le caratteristiche che riguardano le diverse stagioni • Saper collocare le principali situazioni ed eventi nel tempo • Compiere le prime e semplici riflessioni sul tempo che passa usando organizzatori temporali (come il calendario, tabelle semplici) • Manipolare in modo creativo elementi dell'ambiente naturale • Saper mettere in relazione elementi in base a precise caratteristiche ed eseguire semplici confronti • Rafforzare attivamente la conoscenza dei principali concetti topologici • Saper eseguire semplici algoritmi <p>Il corpo e il movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire sequenze motorie più complesse con il proprio corpo (percorsi motori più articolati) • Sviluppare e conoscere le capacità percettive e sensoriali attraverso esperienze multisensoriali • Utilizzare in maniera creativa oggetti e materiali
<p>Obiettivi di apprendimento area informatica e digitale</p>	<p>Cfr. Curricolo per apprendimenti CURRICOLO VERTICALE di ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA SCUOLA DELL'INFANZIA</p> <p>6. Visionare immagini, documentari, ascoltare storie 7. Individuare e aprire icone relative a giochi 3. Arricchire il vocabolario di termini tecnologici 8. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer, con il tablet</p> <p>Iniziare a d acquisire le prime abilità di tipo logico e le coordinate spazio- temporali</p>

<p>Fasi di sviluppo del percorso didattico</p>	<p>Le attività attraverso cui i bambini scoprono, la natura e il territorio intorno a loro nonché le stagioni e i cambiamenti /fenomeni ambientali sono: osservazione , scoperta , manipolazione ,ascolto , comprensione , ricerca-azione ,esplorazione , esperienze in situazione e rielaborazione espressiva (rielaborazioni grafico-pittoriche , mimico drammatiche., logico- quantitative). I compiti unitari mettono in gioco le abilità dei bambini a piu' livelli :socio-affettivi , cognitivo- motori ed espressivi .</p> <p>Fase 1preparatoria : attraverso il nostro personaggio PILU', coinvolgiamo i bambini al concetto di conoscenza dell' ambiente naturale e dei suoi cambiamenti , con attività di debate , brainstorming ecc...</p> <p>Fase 1 operativa : Lavorando individualmente ,nel piccolo e grande gruppo gli alunni sono coinvolti nella realizzazione di una documentazione testimone delle loro scoperte e conoscenze .L' inverno è un periodo ideale di ricerca e con le attività steam svolgiamo l' esperimento scientifico di trasformazione dell' acqua , ghiaccio e sale in neve (compito di realtà)Frutto delle loro proposte e soluzioni , interessi , motivazioni, l' attività manipolativa produrrà ulteriori compiti autentici (lapbook, cartelloni, coding)</p> <p>Fase2 : ristrutturativa, i bambini attraverso attività laboratoriali, comprendono l' importanza del riuso e del riciclo . La catalogazione e riciclo di materiali naturali che artificiali, le attività di sperimentazione e di scoperta condurranno gli alunni alla consapevolezza e acquisizione dei requisiti richiesti alla realizzazione dei compiti di realtà , "ACQUA E SALE" insieme alla realizzazione del Pupazzo di neve realizzato con materiale strutturato e non</p>
<p>Metodologie e strategie didattiche metodologie</p>	<p>L'esplorazione dell'ambiente, le rielaborazioni , le attività e i giochi collegati, le filastrocche e le attività con il corpo, i laboratori a tema svilupperanno conoscenze, abilità e competenze nei bambini. La metodologia privilegiata è quella ludico-operativo-laboratoriale di osservazione, scoperta, esplorazione, sperimentazione e rielaborazione e creazione . Con angoli strutturati e non. lo spazio è totalmente vissuto dai bambini, in modo tale che siano attivamente coinvolti e giungano a conoscere e mettere in atto le buone pratiche di cura e rispetto dell' ambiente ,di sé stessi e degli altri, interiorizzino la sensibilità verso le regole dei diritti e doveri.. Usando approcci</p>

	<p>metodologici flessibili, attivi ed esperienziali che incrementano interesse e motivazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ° cooperative -learning ° didattica laboratoriale ° tutoring ,peer-tutoring ° problem-solving ° role -play ° compiti di realtà ° debate <p>Attraverso questo approccio si favorisce l'acquisizione della consapevolezza delle responsabilità e dei diritti ,per vivere bene in una comunità', privilegiando il rispetto del punto di vista altrui ed il proprio ,nel saper comunicare all' interno del grande gruppo rispettando i principi basilari della comunicazione (aspettare il proprio turno, esporre il proprio pensiero in modo chiaro, ascolto e comprensione ,acquisizione e crescita , apporto di conoscenze ...).L' approccio didattico è di tipo esperienziale ,abbraccia tutti i campi d' esperienza ,e favorisce le attività steam e l' imparare facendo.</p>
<p>Organizzazione dell'ambiente di lavoro (spazi)</p>	<p>L' ambiente di lavoro sarà organizzato strutturando gli spazi dell' aula sezione e/o dell' aula- salone multi laboratoriale , formando dei piccoli gruppi e /o a coppie di modo che possa essere data la giusta attenzione a tutti e ad ognuno . In base al tipo di compito sarà possibile lavorare anche con l' intero gruppo classe. L' organizzazione dell' ambiente d' apprendimento è orientata nel tener conto del gioco in tutte le sue forme poiché esso rimane sempre la prima insostituibile metodologia fondamentale nella Scuola dell' Infanzia, atto a favorire e facilitare l' apprendimento e il benessere relazionale . Soluzioni organizzative : gruppi elettivi / eta' / sezioni aperte, compito in spazi strutturati e non in sezione , aula laboratorio e in giardino. Mediatori o facilitatori iconici, simbolici, attivi, analogici.</p>
<p>Materiali e strumenti</p>	<p>X Digitali: pc / tablet X Tradizionali: soluzioni di sequenze di colori , pixel art, libri ... X Di laboratorio: sperimentazioni , esplorazioni , compiti,giochi logici e topologici da tavolo (domino , algoritmi, puzzle ...) piuttosto che percorsi motori , tappeti logici (coding unplugged) X Altro: seriazioni /classificazioni /raggruppamenti ,diagrammi a doppia entrata in base ad uno o più attributi</p>
<p>Modalità di lavoro</p>	<p><input type="checkbox"/>x Individuale <input type="checkbox"/>x A coppie <input type="checkbox"/>x Piccolo gruppo</p>

	x Collettivo / di classe <input type="checkbox"/> Altro: sezioni aperte	
Modalità di verifica degli apprendimenti	Prove strutturate	<input type="checkbox"/> Items V/F <input type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple <input type="checkbox"/> Corrispondenze <input type="checkbox"/> Completamenti
	Prove semi-strutturate	<input type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte <input type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa
	Prove non strutturate	OSSERVAZIONI/esplorazione e ricerca/imparare facendo (produzioni-documentazioni)
	Prove pratiche	Rappresentazioni grafiche - artefatti - compiti autentici sperimentazioni e compiti di realtà

Avezzano 08/09/2024

La docente

ARIANNA ALFONSI
MARIA GEREMIA