

**PROGETTAZIONE BIMESTRAL4 DISCIPLINARE (Micro UdA)**

A.s.2025/2026

<b>ORDINE DI SCUOLA:</b>	<input type="checkbox"/> X Infanzia <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria di primo grado
<b>CLASSE/I:</b>	2CA
<b>Docente/Disciplina:</b>	ARIANNA ALFONSI /MARIA GEREMIA C. d. ESPERIENZA : IL SE' E L' ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO
<b>Periodo di svolgimento:</b>	<input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X II <input type="checkbox"/> III <input type="checkbox"/> IV Bimestre
<b>DA MACRO PROGETTAZIONE:</b>	LA CURA DELLE EMOZIONI
<b>ARGOMENTO:</b>	Cfr. Macro UdA TEMATICA 3 : LA CURA DELLE EMOZIONI
<b>Area di intervento didattico</b>	Cfr. Macro UdA AREA1 : SALUTE E BENESSERE
<b>Tematica di riferimento</b>	Cfr. Macro UdA TEMATICA 3 : LA CURA DELLE EMOZIONI
<b>TITOLO PERCORSO MICRO</b>	FACCIAMO FESTA (dal 24-11-25 al 19-12 – 25 )
<b>Traguardi disciplinari</b>	Cfr. Curricolo per apprendimenti- -Conoscere le tradizioni relative alle feste - Apportare contributi durante le attività - Utilizzare strumenti e materiali in modo adeguato per realizzare addobbi e piccoli doni - Svolgere attività volte ad una maggiore acquisizione della capacità di motricità fine e a migliorare l'acquisizione della letto-scrittura - Partecipare ad uno spettacolo - Ascoltare e comprendere una storia anche ai fini della letto-scrittura - Memorizzare poesie e canzoni
<b>Obiettivi di apprendimento disciplinari</b>	Cfr. Curricolo per apprendimenti <b>3 anni</b> <b>IL SE' E L' ALTRO</b> -Condividere momenti di gioco con l'aiuto di un adulto -Mostrare disponibilità verso un'attività proposta <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b> - Imparare a comunicare i principali bisogni <b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b> - Sperimentare i colori attraverso varie tecniche sia manipolative che grafiche

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- Manipolare con curiosità elementi dell'ambiente naturale
- Conoscere le caratteristiche principali degli oggetti attraverso l'esperienza sensoriale

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

- Coordinare semplici movimenti in relazione allo spazio per sperimentare i principali riferimenti spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori

**4 anni****IL SE' E L' ALTRO**

- Manifestare le proprie emozioni, esprimendosi verbalmente, imparando a gestirle con l'aiuto dell'adulto (rabbia, gioia, paura, tristezza...)
- Consolidare il rispetto per le regole più comuni della convivenza

**I DISCORSI E LE PAROLE**

- Verbalizzare i propri vissuti
- Memorizzare poesie, filastrocche e canti
- Ascoltare e comprendere brevi storie e semplici racconti

**IMMAGINI , SUONI E COLORI**

- Scoprire le possibilità espressive del colore utilizzando diverse tecniche
- Drammatizzare situazioni e brevi fiabe

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- Osservare e riconoscere le caratteristiche dei diversi ambienti a lui noti
- Manipolare con entusiasmo elementi dell'ambiente naturale

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

- Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità motorie di base
- Manipolare oggetti e materiali

**IL SE' E L' ALTRO****5 anni**

- Conoscere le feste, le tradizioni legate ad esse, le riferisce
- Apportare contributi durante le attività
- Comunicare ed esprimere pensieri ed emozioni utilizzando i diversi linguaggi del corpo
- Partecipare attivamente mostrando interesse durante un'attività proposta
- Manifestare le proprie emozioni, esprimendosi verbalmente, imparando a gestirle con l'aiuto dell'adulto

**5 anni****IMMAGINI , SUONI E COLORI**

- Drammatizzare storie, racconti e interpretare il proprio ruolo

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre ritmi con le mani, la voce, con semplici strumenti convenzionali e con oggetti</li> <li>- Eseguire e mimare canti rispettando ritmo e tonalità sia solo che coralmemente</li> </ul> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e comprensione di storie e racconti con l'individuazione di personaggi e successione di eventi</li> <li>- Giochi di ruolo e di drammatizzazione per esprimere emozioni e sentimenti</li> <li>- Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti</li> <li>- Svolgere attività volte ad una maggiore acquisizione della capacità di motricità fine</li> </ul> <p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper eseguire sequenze motorie più complesse con il proprio corpo (percorsi motori più articolati)</li> <li>-Ricomporre un puzzle della figura umana diviso in otto-dieci pezzi</li> <li>-Utilizzare in maniera creativa oggetti e materiali</li> </ul> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compiere le prime e semplici riflessioni sul tempo che passa usando organizzatori temporali (come il calendario, tabelle semplici)</li> <li>-Saper collocare le principali situazioni ed eventi nel tempo</li> <li>-Saper mettere in relazione elementi in base a precise caratteristiche ed eseguire semplici confronti</li> </ul>
<p><b>Obiettivi di apprendimento area informatica e digitale(5 ANNI)</b></p>	<p>Cfr. CURRICOLO VERTICALE di ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA SCUOLA DELL'INFANZIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3.Arricchire il vocabolario di termini tecnologici</li> <li>-6.Visionare immagini, documentari, ascoltare storie</li> </ul> <p>Padroneggiare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio/temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie</p>
<p><b>Fasi di sviluppo del percorso didattico</b></p>	<p>FASE 1.</p> <p>Ascolto e memorizzazione di canti e poesie . Conversazioni , racconti ,visioni , letture e descrizioni di immagini , dibattiti in circle – time , per favorire l' interesse , la comprensione, attività ludico-socio-affettive alla scoperta delle bugie , del bene e del male , la fiducia, l' amicizia , la</p>

	<p>solidarietà , l' amore, giochi di ruolo e simulazioni , drammatizzazioni</p> <p>FASE 2 . Collaboriamo per la realizzazione di compiti unitari con attività laboratoriali varie per realizzare il dono,il Musical Natalizio per sezioni aperte.</p> <p>FASE 3.Rielaborazioni /Riflessioni -</p>
<b>Metodologie e strategie didattiche metodologie</b>	<p>Metodologia</p> <p>circle – time</p> <p>°cooperative -learning</p> <p>°didattica laboratoriale</p> <p>°tutoring ,peer-tutoring</p> <p>° problem-solving</p> <p>°role -play</p> <p>° compiti di realtà</p> <p>°debate (approccio che favorisce l' acquisizione della consapevolezza delle responsabilità e dei diritti ,per vivere bene in una comunità ,favorendo il rispetto del punto di vista altrui ed il proprio saper comunicare nel grande gruppo rispettando i principi basilari della comunicazione (aspettare il proprio turno, esporre il proprio pensiero in modo chiaro...))</p>
<b>Organizzazione dell'ambiente di lavoro (spazi)</b>	<p>Lo spazio sezione sarà organizzato utilizzando angoli strutturati e non , nel piccolo e grande gruppo e secondo le esigenze di una didattica attiva e innovativa la sezione modificherà il setting nell' orizzonte delle esigenze , interessi dei bambini . Spazio salone .</p>
<b>Materiali e strumenti</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Digitali: PC ,TABLET, LIM</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Tradizionali: TESTI , LIBRI , RIVISTE , IMMAGINI , FOTO</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Di laboratorio: MANIPOLATIVO- CREATIVI</p> <p><input type="checkbox"/> Altro: _____</p>
<b>Modalità di lavoro</b>	<p>X Individuale X A coppie X Piccolo gruppo</p> <p>X Collettivo / di classe <input type="checkbox"/> Altro: Sezioni aperte</p>
<b>Modalità di verifica degli apprendimenti</b>	<p>Prove strutturate</p> <p><input type="checkbox"/> Items V/F</p> <p><input type="checkbox"/> Scelta multipla /Risposte multiple</p> <p><input type="checkbox"/> Corrispondenze</p> <p><input type="checkbox"/> Completamenti</p>
	<p>Prove semi-strutturate</p> <p><input type="checkbox"/> Domande chiuse / risposte aperte</p> <p><input type="checkbox"/> Domanda aperta / Risposta chiusa</p>

	Prove non strutturate	OSSERVAZIONI/sperimentazioni in situazione
	Prove pratiche	<p>Conoscere le principali feste e tradizioni, DELLA PROPRIA CULTURA , offre l'opportunità di vivere con consapevolezza avvenimenti della vita, e di partecipare ad eventi della comunità, di comprendere ed aprirsi ad una prospettiva aperta alla diversità come valore. Ogni tipo di attività svolta con i bambini può essere l'occasione per approfondire gli aspetti linguistico-socio-affettivo-cognitivi, concetti logico-matematici, le abilità di riflessione , di scoperta ,di sperimentazione e di creazione ,fondamentali per uno sviluppo globale e armonico della personalità di ciascun bambino. Elaborati grafici/ manipolativi, rielaborazioni orali, partecipazione a giochi ed esperienze proposte. Le attività ludico-socio-affettive alla scoperta, la fiducia, l'amicizia , la solidarietà , l' amore, giochi di ruolo e simulazioni , drammatizzazioni</p>

Avezzano 08/09/2025

La docente

ARIANNA ALFONSI  
 MARIA GEREMIA