

PROGETTAZIONE BIMESTRALE DISCIPLINARE (Micro UdA)
A.s.2025/2026

ORDINE DI SCUOLA:	<input type="checkbox"/> Infanzia <input checked="" type="checkbox"/> X Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria di primo grado
CLASSI 5	
Docente/Disciplina:	Italiano Tutte le docenti di classi V
Periodo di svolgimento:	X <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> II <input type="checkbox"/> III <input type="checkbox"/> IV Bimestre
DA MACRO PROGETTAZIONE:	
ARGOMENTO:	Cfr. Macro UdA Ripartiamo...tutti per uno, uno per tutti!
Area di intervento didattico	Cfr. Macro UdA Area 1: Salute e benessere
Tematica di riferimento	Cfr. Macro UdA La cura delle emozioni
TITOLO PERCORSO MICRO	Si riparte!
Traguardi disciplinari	Cfr. Curricolo per apprendimenti
Obiettivi di apprendimento disciplinari	Cfr. Curricolo per apprendimenti
Obiettivi di apprendimento area informatica e digitale	Cfr. Curricolo per apprendimenti
Fasi di sviluppo del percorso didattico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si dà avvio al percorso con un brainstorming: se ripenso a questi anni trascorsi insieme a scuola, cosa penso, cosa mi ricordo? Cosa mi aspetto da questo ultimo anno scolastico? Si stimola quindi un confronto e una discussione sul tema 2. Si fanno osservazioni relativi a momenti felici e tristi vissuti insieme e alle relative emozioni. 3. Si fanno brevi produzioni scritte, libere o guidate di varia tipologia sulle riflessioni accennate. 4. Progettazione dei prodotti da realizzare e avvio della realizzazione dei lavori individuali finalizzati alla composizione del lavoro di classe 5. Completamento dei prodotti individuali finalizzati alla composizione del lavoro di classe 6. Autovalutazione
Metodologie e strategie didattiche metodologie	Brainstorming Circle time

	<p>Didattica metacognitiva</p> <p>Approccio collaborativo e laboratoriale</p> <p>Lezioni frontali e interattive</p>
Organizzazione dell'ambiente di lavoro (spazi)	<p>Aula Laboratorio di informatica Atelier delle emozioni</p> <p>Biblioteca</p>
Materiali e strumenti	<p><input type="checkbox"/> X Digitali: _____</p> <p><input type="checkbox"/> X Tradizionali: _____</p> <p><input type="checkbox"/> X Di laboratorio: _____</p> <p><input type="checkbox"/> Altro: _____</p>
Modalità di lavoro	<p><input type="checkbox"/> X Individuale <input type="checkbox"/> X A coppie <input type="checkbox"/> X Piccolo gruppo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> X Collettivo / di classe <input type="checkbox"/> Altro: _____</p>
Modalità di verifica degli apprendimenti	<p>Prove strutturate</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> X Items V/F</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> X Scelta multipla /Risposte multiple</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> X Corrispondenze</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> X Completamenti</p>
	<p>Prove semi-strutturate</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> X Domande chiuse / risposte aperte</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> X Domanda aperta / Risposta chiusa</p>
	<p>Prove non strutturate</p> <p>Realizzare il setting d'aula</p>
	<p>Prove pratiche</p> <p>Realizzazione orologio delle emozioni</p>

Avezzano 15-09-2025

I docenti di italiano classe V